

www.estad-aldoha.net
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
العدد 861 ـ الخميس 12 ديسمبر 2013 م ـ 9 صفر 1435 هـ ـ ريالان

ماجد الخليفي: مؤتمرات ليست للاستهلاك الإعلامي!



ناصر الخليفي أفضل شخصية إدارية في الدوري الفرنسي

لخويا يشعل الصدارة!

وأخيراً.. فاز الخور



تيباس: في قلوبنا راؤول ومونديال قطر ٢٠٢٢

السد والريان في مهمة صعبة بدوري الأبطال

ختام مميز لمنتدى الدوحة الرياضي الدولي

رابح سعدان: حظوظ تأهل الجزائر كبيرة

النصر بطل الشتاء.. والشعلة تحرق الاتحاد





شركة قطر للسينما وتوزيع الأفلام (ش.م.ق.)

QATAR CINEEMA & FILM DISTRIBUTION CO.(S.A.Q)

GULF CINEMA

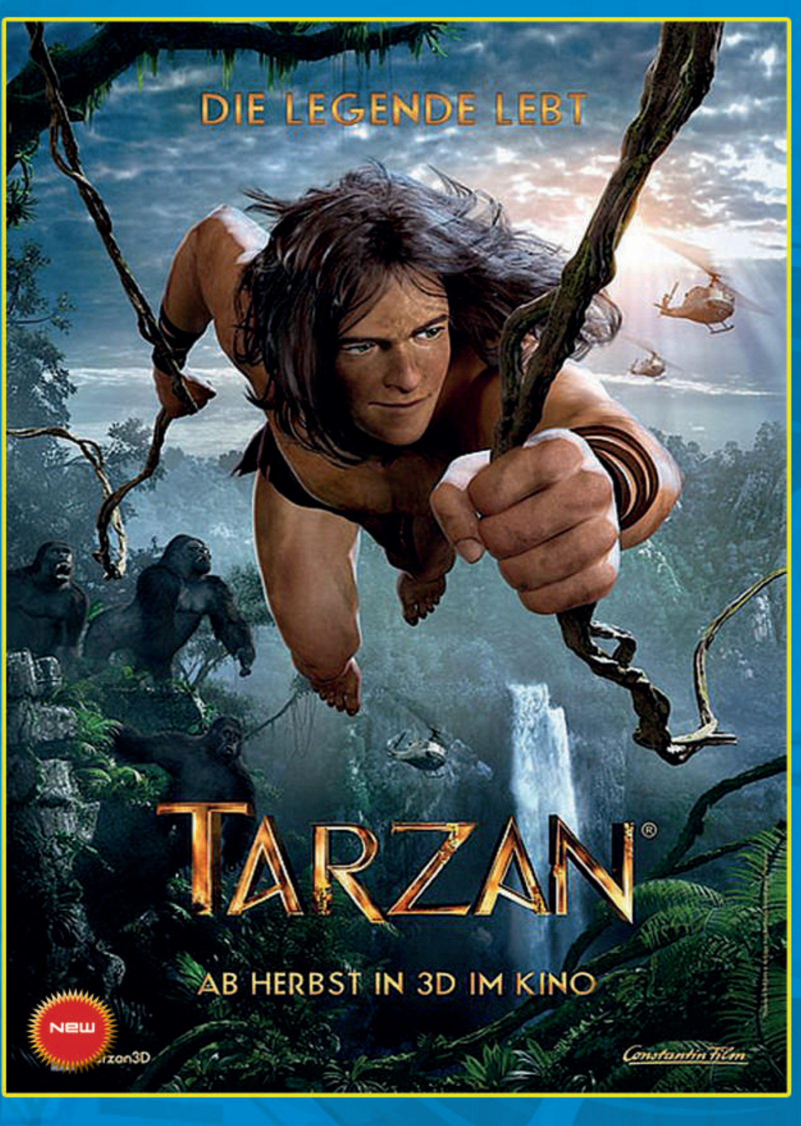
THE MALL CINEMA

LANDMARK CINEMA

ROYAL PLAZA CINEMA

ASPIRE LADIES CINEMA

شاهدوا أفلامنا على تقنية 3D على شاشاتنا بـ (سينما المول - رويال بلازا - لاند مارك)











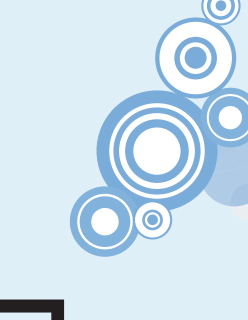






WWW.QATARCINEMAS.COM لمزيد من المعلومات زورونا على موقعنا الإلكتروني





هنا نلتقي

مؤتمرات ليست للاستهلاك الإعلامي!

اُختتم في الدوحة منتدى الدوحة الرياضي الدولي (دوحة جولز) في نسخته الثانية، وهو المؤتمر الثاني الذي يأتي عقب اسدال الستار قبل فترة قصيرة على مؤتمر أسباير فورسبورت الذي درجت على تنظيمه والاشراف عليه اكاديمية اسباير بمشاركة كبيرة من المؤسسات الرياضية والاقتصادية والاجتماعية، فضلا عن نخبة من ألمع الرياضيين في العالم، وهو ما تكرر ايضا في منتدى الدوحة الدولي الذي كان محط انظار العالم من خلال الحضور المميز الذي شارك في فعاليات المنتدى على مدار اليومين الماضيين وجمع نخبة من المهتمين بالعمل الرياضي والسياسي والاقتصادي والاجتماعي التقوا جميعا تحت سقف واحد ليتبادلوا الآراء ووجهات النظر من اجل الخروج بمبادرات تتبناها دولة قطر في اطار تحملها لمسؤولية النهوض بالعمل الرياضي وتأسيس البنيات التحتية التي تساعد المجتمعات الفقيرة على ممارسة النشاط الرياضي، وهي واحدة من المتطلبات التي تتبناها دولة قطر بعد فوزها باستضافة وتنظيم كأس العالم 2022.

مثل هذه المؤتمرات ليست للاستهلاك الاعلامي كما يعتقد البعض، وإنما هي واحدة من أنجع وأفضل قنوات التواصل مع العالم الخارجي من اجل ابراز دور الرياضة في مد الجسور لترسيخ مبادئ العدالة والسلام والتعايش وتقريب الثقافات وتعزيز الروابط الاجتماعية، وخير دليل على اهمية هذه المؤتمرات تلك المبادرات الاربع التي اطلقها منتدى الدوحة الرياضي الدولي الثاني في انشاء الملاعب الرياضية المتنوعة بالشراكة مع السلطات المحلية في كل من الجابون وافغانستان وفلسطين، كذلك تبنى المؤتمر مبادرة لصناعة الاطراف الاصطناعية مع عدد من الشركات العالمية المتخصصة في هذا المجال حتى يتمكن الاطفال من ضحايا الحروب من استخدامها عوضا عن اطرافهم التي بُترت بسبب تلك الحروب والازمات الداخلية، وهي مبادرة انسانية لا تختلف كثيرا عن مبادرة اخرى تبناها المؤتمر بإنشاء الصندوق الدولي للتضامن الرياضي ودعمه بملايين الدولارات لدعم الرياضيين الذين يتعرضون للاصابات، بما يوفر لهم ولاسرهم سبل الحياة الكريمة في بلدانهم، كما يُخصص جزء من اموال هذا الصندوق لدعم المشروعات التجارية التي يستفيد منها الرياضيون عقب تقاعدهم، وكذلك لم يتجاهل منتدى الدوحة فئة الرياضيين من الشباب وما هم دون ذلك، حيث أطلق مشروعا رياضيا حيويا هو ثمرة تعاون وشراكة بين اكاديمية اسباير ورابطة الدوري الاسباني بتنظيم بطولة سنوية للناشئين تقام على ملاعب اسباير بمشاركة عشرة من ابرز الاندية الاوروبية الى جانب فريقين من قطر.

كذلك كان منتدى الدوحة فرصة جيدة للجنة العليا لتنظيم كأس العالم في قطر 2022 لتعلن عن مشروعها القادم وهو انشاء معهد (جسور) الذي يهدف الى تدريب وصقل قدرات الشباب الذين سيلعبون الدور الاساسي في استضافة قطر لكأس العالم 2022، وهو بلاشك مشروع مهم جدا لتنمية الكوادر القطرية التي ستحمل على عاتقها مسؤولية ادارة وتنظيم الحدث العالمي الابرز بعد تسع سنوات من الآن وهي فترة ليست طويلة في عمر الشعوب.

قطر امام تحد عالمي كبير وتحتاج للمزيد من مثل هذه المؤتمرات التي تختصر على بلدنا الزمن من خلال تبادل الافكار مع المختصين والاستنارة بآرائهم في كل المجالات الحيوية حتى تواصل نهضتها الرياضية بخطوات ثابتة ووثابة نحو المستقبل.

ماجد الخليفي

ماجد الخليفي يلتقي ماسيدو والسركال ويتابع «الدوحة غولز»

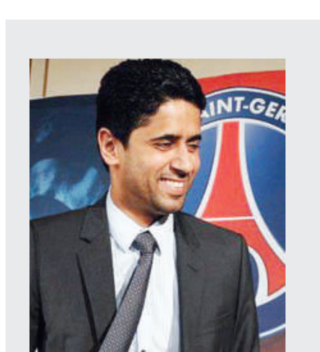


حضر السيد رئيس التحرير الأستاذ ماجد الخليفي عددا من فعاليات وجلسات منتدى الدوحة الرياضي الذي اختتم في نسخته الثانية أمس.

وقد التقى الخليفي خلال حضوره عددا من الشخصيات العربية والعالمية ومن أبرزهم السيد إيمانويل ماسيدو المدير التنفيذي لرابطة الدوريات الأوروبية المحترفة والسيد يوسف السركال رئيس الاتحاد الإماراتي لكرة القدم، وتركز الحديث خلال هذه اللقاءات التي عقدت على هامش المنتدى على المغزى الكبير الذي ينطوي عليه انعقاد هذا الحدث العالمي على أرض الدوحة والتفاعل الذي شهده من قبل الشخصيات الرياضية والنجوم والمشاهير وصناع القرار مما يجسد المكانة الحقيقية للدوحة كعاصمة للرياضة ووجهة مفضلة للكثير من الأحداث والفعاليات الرياضية العالمية.

وتحدث السيد رئيس التحرير مع ماسيدو حول المنتدى وأهدافه والكرة الأوروبية حيث قدم له الأخير نسخة من العدد الأخير للتقرير السنوي لأنشطة الرابطة.

ناصر الخليفي أفضل شخصية إدارية بالدوري الفرنسي لعام ٢٠١٣



منحت مجلة فرانس فوتبول الفرنسية المتخصصة في كرة القدم السيد ناصر الخليفي رئيس نادي باريس سان جيرمان الفرنسي جائزة أفضل مسير إداري لعام 2013 بالدوري الفرنسي في استفتائها السنوي الذي تجريه من أجل اختيار الأفضل والمميزين بكرة القدم الفرنسية..

ويعد القطري الخليفي أول شخصية إدارية غير فرنسية يحصل على الجائزة منذ أن أطلقت المجلة استفتاءها السنوي قبل 43 عاما.

وكان الخليفي قد أصبح منذ 2011 رئيسا للنادي الباريسي بعد أن قامت شركة قطر للاستثمار بالاستحواذ الكامل على أسهم الشركة وباتت المالك الوحيد له فقام بالتعاقد مع نجوم عالميين أمثال السويدي إبراهيموفيتش والإنجليزي ديفيد بيكهام والبرازيلي ثياغو سيلفا والأرجنتينيين خافيير باستوري وإيزيكييل لافيتزي والأوروغوياني إدينسون كافاني.

وتوج باريس سان جيرمان الموسم الماضي بلقب الدوري الفرنسي للمرة الثالثة في تاريخه بعد عامي 1986 و1994، وهو مرشح بقوة للاحتفاظ بلقبه للموسم الثاني على التوالي والمنافسة أيضا على لقب دوري أبطال أوروبا بعد تأهله إلى دور الـ16.

الإيطالي التوبيلي يزور الريان ويؤكد تميز مونديال قطر ٢٠٢٢

متابعة: ناصر الحربي



في زيارة للنجم الإيطالي السابق ألساندرو التوبيلي، لاعب المنتخب الإيطالي السابق، والمحلل بقنوات الجزيرة الرياضية لنادي الريان، أكد في تصريح له عن تنظيم قطر لمونديال 2022 بأن قطر ستنظم كأس عالم متميزا، سيبهر الجميع، وسيكون الأكثر تميزا عن كل البطولات السابقة.

وعن كرة القدم القطرية قال إنها في تصاعد مستمر، وتتطور من عام لآخر، كما أوضح بأنه تعرف كثيرا على كرة القدم القطرية حيث أنه مقيم في قطر منذ عامين، ويحرص على حضور بعض مباريات دوري النجوم، مشيرا إلى انه يعرف نادي الريان جيدا خصوصا وهو يضم لاعبين كبارا يعرفهم على غرار البرازيلي تباتا وزميله نيلمار داسلفا.

وأعرب النجم الإيطالي عن سعادته الكبيرة بزيارة نادي الريان الذي قال إنه أحد أكبر الأندية القطرية والخليجية، كما أعرب عن سعادته بحسن الاستقبال من قبل مسؤولي النادي.

هذا وكان راشد آل خليفة نائب رئيس مجلس إدارة نادي الريان قد استقبل التوبيلي خلال زيارته، وقال آل خليفة بأنه سعيد للغاية بالزيارة التي قام بها النجم الإيطالي للنادي، مضيفا بأن الريان يرحب بجميع الضيوف، ومشيرا إلى ان التوبيلي لاعب كبير ومعروف داخل الأوساط الكروية، وزيارته لنادينا أسعدت الجميع.

سجل ٦٢ هدفاً..

داجانو السيلية يعادل رقم تينوريو ويقترب من كليمرسون

عبدالعزيز أبوحمر

وصل البوركيني موموني داجانو إلى الهدف رقم 62 في دوري نجوم قطر بعد أن أحرز لاعب السيلية هدفين لفريقه في شباك معيذر في الجولة الحادية عشرة من البطولة.

وبهذين الهدفين رفع داجانو رصيده إلى 62 هدفا على مدار البطولة التي يقضي فيها البوركيني موسمه السادس على التوالي، وهذا هو نفس عدد الأهداف التي سجلها الإكوادوري كارلوس تينوريو إبان احترافه في نادي السد.. كما يقف داجانو على بعد 6 أهداف من الرقم الذي حققه كليمرسون لاعب الغرافة السابق.

وكان تينوريو محتفظا بعدد 62 هدفا سجلها المهاجم الإكوادوري أيضا في 6 مواسم قضاها مع الزعيم، لكن داجانو سجل هدفه رقم 62 ليعادل رقم تينوريو.

وعلى عكس الإكوادوري الذي سجل جميع أهدافه لناد واحد وهو السد، سجل داجانو أهدافه لثلاثة أندية قطرية لعب لها وهي السيلية ناديه الحالي والذي سجل له 35 هدفا والخور 24 هدفا ولخويا 3 أهداف.. وعلى عكس تينوريو الذي رحل عن دوري النجوم، يبدو رقم داجانو مرشحا للزيادة بل ومرشحا لمعادلة رقم البرازيلي كليمرسون محترف الغرافة السابق والذي سجل 68 هدفا في أربعة مواسم شارك فيها كليمرسون مع الفهود في دوري نجوم قطر.

الأندية القطرية تشارك في ورش ومحاضرات الاتحاد الآسيوي

نزار عجيب



في اطار التحضيرات لانطلاقة دوري أبطال آسيا 2014 شارك وفد من المراقبين المحليين والمنسقين الإعلاميين والمنسقين الرياضيين المحليين في ورش العمل والمحاضرات السنوية التي يقيمها الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في العاصمة الماليزية كوالالمبور وذلك في إطار استعداداته لانطلاق النسخة القادمة من البطولة القارية التي ستحظى بمشاركة اربعة اندية قطرية وهي الريان والسد بشكل مباشر، لخويا والجيش عن طريق الدوري التمهيدي. وشملت الدورات برامج خاصة بالحكام والحكمات، والتسويق، والإعلام، وتراخيص الأندية، ومراقبة المباريات ومواضيع أخرى، واشرف على الدورات مجموعة من الخبراء، حيث تم تصميمها من أجل تطوير وتحسين قدرات المشاركين في العناصر الأساسية لكرة القدم، سواء في الجانب النظري أو العملي. وشهد فندق تايم سكوير إقامة دورة المراقبين والتي شارك فيها من قطر كل من محمد مبارك المهندي وراشد الدوسري وحمد الهاجري وأحمد العدساني، وورشة عمل المنسقين الرياضين شارك فيها عبدالله جاسم، جاسم التميمي، سالم العدساني، عبدالعزيز الأنصاري، وورشة عمل المنسقين الإعلاميين المحليين وشارك فيها يوسف يعقوب الحمادي، عبدالله صالح السليطي، محمد مفتاح السليطي، محمد راشد الخنجي، واقام الاتحاد الاسيوي ايضا ورشة عمل للاندية التي تأهلت فرقها لدوري ابطال اسيا وشاركت فيها اندية (السد – الريان – الجيش – لخويا).. وستوضح الورشة متطلبات المرحلة المقبلة، والمطلوب من الأندية لتجهيز مبارياتها في البطولة. وحددت ورش عمل المنسق العام الواجبات المطلوبة من كل منسق على اعتبار أن المنسق العام هو حلقة الوصل بين النادي والمراقب، وهو الذي يقوم بتسهيل مهام المراقبين بحكم كونه منسقا محليا من نفس البلد الذي تقام فيه المباريات.

في هذا العدد

إصابات الموسم تتواصل وتخلط أوراق الفرق والمدربين 10
ديوكو يتصدر هدافي دورينا.. ولعنة الإصابة تُبعد دييا المتصدر السابق 12
فيليب بلاتر لـ«استاد»: نعتمد على خبرات واسم «أسباير» للعبور إلى أسواق المنطقة 17
العمانيون يطالبون بإقالة مدرب الأولمبي 35





السركال بين ذكريات ٢٠٠٧ وتوجهات حجب الثقة 37



صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

مدير التوزيع
أحمد سعيد

قسم التحرير:
محمود الفضلي، عبدالمجيد الكزاز، جمال القاسمي، نزار عجيب، عبدالعزيز أبوحمر، ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية، طارق العتريس (محرر الديسك)، علي عثماني، محمد علي أبو عبدالله، فؤاد اسماعيل

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)، محمد رجب يس، بشير يوسف، فتحي عرفاوي

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)، محمد دبوس، بيجوراج، عبدالله عبدالقيوم

الأرشيف: يعقوب المؤذن

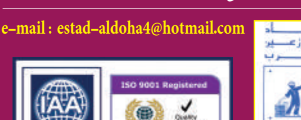
الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة، محمود صابر، حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب: ٩٦٢٠٤
الدوحة ـ قطر – فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٤١
طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦١٤ ـ ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٢٦
فاكس: ٠٠٩٧٤ ٤٤٩٩٩٦٠٣

e-mail: estad-aldoha4@hotmail.com





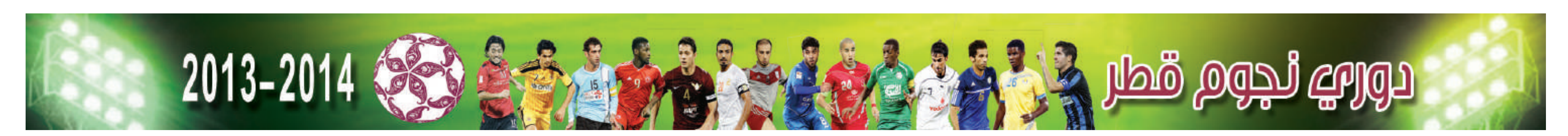






وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢–٢٠٠–٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ – رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية – القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ – فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان– الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ – فاكس:٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان – مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ – فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠
* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين – المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ – فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية – صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ – فاكس: ٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع – سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ٢٣/١٣٠٤٠٤٢٢
* توصيل للتوزيع – (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة – دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١– فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة – فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع – لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ – فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠
* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١– فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ – فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ – فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان – بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ – فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب– صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية – عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ – فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦



الأسبوع الثالث عشر يُستكمل الإثنين بثلاث مباريات..

أربع مواجهات في افتتاح الجولة الأخيرة من ذهاب دوري نجوم قطر.. الأحد



محمود الفضلي

تنطلق الأحد الجولة الأخيرة من ذهاب دوري نجوم قطر بإقامة اربع مباريات، ابرزها المواجهة التي ستجمع الجيش بالخور على استاد عبدالله بن خليفة الساعة الرابعة مساء، فيما يستقبل السيلية نظيره الاهلي على استاد احمد بن علي بنادي الريان في ذات التوقيت.. ويشهد الملعب ذاته مباراة الريان ومعيذر الساعة السادسة والنصف، وفي الوقت ذاته يستقبل الغرافة فريق الوكرة على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.. هذا وتستكمل مباريات الجولة يوم الإثنين بثلاثة لقاءات يجمع الأول العربي بأم صلال على استاد حمد الكبير، ويلتقي السد مع الخريطيات على استاد جاسم بن حمد بنادي السد، وفي آخر جولات الاسبوع يستضيف لخويا الملك القطراوي على استاد عبدالله بن خليفة.

الجيش يستقبل الخور

يأمل الجيش تدارك الخسارتين المتتاليتين اللتين مني بهما في المرحلتين الحادية عشرة والثانية عشرة امام الاهلي والريان تواليا عندما يستقبل الخور المنتشي بتحقيق فوزه الاول في الموسم على حساب الخريطيات بعد تسعة تعادلات وهزيمتين.. ومن حسن حظ الفريق العسكري ان السد لم يستثمر الخسارة الاخيرة امام الريان بهدف دون رد عندما سقط عيال الذيب على أرضهم امام لخويا بهدفين لثلاثة لتبقى الامور في القمة على حالها، حيث صدارة الفريق السداوي بفارق الاهداف عن الجيش وبتساوي الفريقين بالرصيد النقطي البالغ 24 نقطة، وسيكون المدرب لوسيسكو على المحك هذه المرة من اجل تدارك الخسارة الثالثة التي إن حدثت من شأنها ان تترك بالفعل اثارا سلبية هذه المرة خصوصا ان المدرب مانفك يؤكد ان فريقه قادر على تجاوز الكبوة.. بالمقابل يأمل المدرب بولوني عدم العودة الى مسلسل التعادلات الطويل هذا الموسم، حيث يتطلع الى استثمار الانتصار الاول من اجل السعي لثان واستثمار حالة الاهتزاز التي اصابت الجيش الذي استطاع الحفاظ على سجله ناصعا من الخسائر طيلة عشر جولات قبل ان يسقط مرتين متتاليتين في الجولتين الحادية عشرة والثانية عشرة.

لقاء المنتشيين السيلية والأهلي

يحل الأهلي المنتشي بالانتصارات، كان آخرها على حساب الوكرة بهدف دون رد ضيفا ثقيلا على السيلية الساعة الرابعة الأحد على استاد احمد بن علي بنادي الريان، وإن كان السيلية ايضا يعيش نشوة تحقيق الفوز بعد مسلسل متتال من الخسائر وصل الى الثلاثة، ما ابعده عن ركب الطليعة بعد ان كان في سباق الاسابيع متصدرا او شريكا في الصدارة.

الشارع الكروي المحلي ينهال على التشيكي ماتشالا وفريقه العميد بالمديح بعد فترة شهدت نقدا للمدرب بسبب تذبذب النتائج، بيد ان الصورة الفنية الراقية لاشبال المدرب الخبير جعلتهم مثار الإعجاب خصوصا بعد الانتصار على الجيش في الجولة الحادية عشرة وأرفقه العميد بآخر على حساب الخريطيات بهدف المتألق والمتوهج الان ديوكو.. بالمقابل لا يبدو ان سامي الطرابلسي مدرب السيلية سيتنازل عن كامل النقاط للأهلي وهو الساعي للحاق بلخويا الذي قفز الى المركز الثالث بعد انتصاره على المتصدر السد، فيما بلغ رصيد السيلية تسع عشرة نقطة في المركز الرابع وبفارق نقطة واحدة عن العميد السابع.

الرهيب يطمع في معيذر

يتطلع الريان الى استثمار الحالة المعنوية للاعبيه بعد فوز طال انتظاره تحت إمرة المدرب الإسباني خيمنيز، لكنه جاء أخيرا وعلى حساب الجيش شريك الصدارة ليرفع الرهيب رصيده الى النقطة الثانية عشرة مشاركا الخور في المركز الثاني عشر.. ويأمل الريان ان يحقق فوزا ثانيا عندما يستقبل معيذر صاحب المركز قبل الاخير برصيد ثماني نقاط، خصوصا ان معيذر عاد ليتلقى الهزائم الثقيلة وبعدد وافر من الاهداف إثر خسارته امام السيلية بهدف لاربعة رغم انه وضع حدا لتلك الخسائر بتعادله مع الخور بدون اهداف في الجولة الحادية عشرة.

ويبدو ان نجمي فريق الريان البرازيليين رودريغو تاباتا ونيلمار شعرا بحرج موقفهما وسمعا بالاصوات التي بدأت تنادي برحيلهما عندما قدما عرضا طيبا امام الجيش وكانا وراء فوز الرهيب بالهدف الذي صنعه نيلمار وسجله تاباتا، وبدا واضحا ان هذا الأخير يريد تغيير صورته، إذ كافح في المباراة حتى انه شوهد يدافع في بعض الاحيان.. بالمقابل لا يبدو ان اشبال لوزانو قادرون على إيقاف الريان الساعي لاستعادة توهجه خصوصا في ظل اقتراب موعد الظهور القاري عبر المشاركة بدوري ابطال اسيا.

مواجهة الجريحين الغرافة والوكرة

يبدو ان سقوط كل من الغرافة والوكرة في الجولة السابقة امام العربي والأهلي تواليا سيزيد من قيمة المواجهة التي ستجمعهما على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافة، فالفهود سقطوا بصورة غير متوقعة امام العربي بهدفين دون رد، بعدما كانوا يأملون في تحقيق انتصار يعوضون به التعادل في الرمق الأخير امام الخريطيات في الجولة الحادية عشرة، فجاءت الهزيمة لتضعهم في المركز الثامن برصيد خمس عشرة نقطة وبفارق ثلاث نقاط عن الاهلي والعربي.

بالمقابل، يبدو ان الوكرة دفع فورا ثمن خسارته جهود صانع العابه المغربي انور ديبا الذي تعرض لإصابة في المباراة السابقة امام قطر ستبعده لعدة اشهر بعدما مني بخسارة من العميد الاهلاوي بهدف دون رد في الجولة السابقة، وبالتالي فإن التعويض بات مطلبا هاما لأشبال العراقي عدنان درجال.

مؤتمر صحفي للمهندي ووفد الفيفا في مطار الدوحة..

كأس العالم في الدوحة.. اليوم



تصل الدوحة اليوم النسخة الأصلية من كأس العالم رفقة وفد من الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بتواجد المدرب الارجنتيني كالديرون المكلف من قبل الاتحاد الدولي بجولة الشرق الاوسط.. هذا وسيكون في استقبال الكأس سعود المهندي نائب رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم والقائم بأعمال الامين العام للاتحاد، وخالد الكواري مدير التسويق بالاتحاد وبتواجد مندوب شركة كوكاكولا الشريك الرسمي للاتحاد الدولي لكرة القدم في جولات الكأس العالمية.

وسيتم استقبال وفد الفيفا في الصالة الوزارية بمطار الدوحة الدولي، على ان يعقد وفد الاتحاد الدولي والاتحاد القطري لكرة القدم مؤتمرا صحفيا الساعة العاشرة والنصف في ذات القاعة بحضور كافة وسائل الإعلام، قبل ان تكمل الكأس البرنامج المعد مسبقا، حيث ستكون هناك زيارة لوفد الفيفا رفقة الكأس الى اللجنة الفنية التابعة للاتحاد القطري لكرة القدم ومتابعة تدريبات ومباريات لفريق تحت 13 عاما هناك، قبل ان يتوجه الوفد الى مقر الإقامة.. هذا وسيقوم الوفد بزيارة الى اكاديمية التفوق الرياضي اسباير يوم السبت، قبل ان يتم عرض الكأس في منطقة الجماهير في اكاديمية اسباير والمعدة بالتعاون مع شركة كوكاكولا، وإفساح المجال امام الجماهير لرؤية الكأس واخذ الصور التذكارية.





إبراهيم أول ينهي صيام فريقه بهدف قاتل..

الخور يكسر مسلسل التعادلات بفوز مثير على الخريطيات

نزار عجيب

بعد تسع تعادلات انهى الخور صيامه وحقق اول فوز له في دوري النجوم للموسم الحالي بعد ان كسب لقاءه مع الخريطيات امس بهدف قاتل سجله ابراهيم اول في الوقت بدل الضائع من المباراة التي جرت لحساب الجولة الثانية عشرة على ملعب الخور، وبعد ان كانت المباراة تسير نحو التعادل السلبي استغل ابراهيم اول كرة عرضية من خوليو سيزار حولها برأسه في المرمى.

وبالفوز الاول ارتفع رصيد الخور الى اثنتي عشرة نقطة في المركز الحادي عشر، بينما بقي الخريطيات في رصيدهم السابق وهو ثلاث عشرة نقطة، وكسر الفرسان النحس الذي كان يطاردهم في الدقائق الاخيرة التي وقفت هذه المرة معهم وحصدوا من خلالها نقاطا مهمة في هذه الجولة.

مباراة مفتوحة وفرص ضائعة للفريقين

جاءت بداية المباراة سريعة وكانت المباراة مفتوحة وحضرت فيها الرغبة الهجومية من خلال محاولات متكررة لمهاجمي الفريقين، وكان الخريطيات هو المبادر من خلال محاولات مستمرة للبحريني جيسي جون الذي شكل ازعاجا لدفاع الفرسان بتحركاته المستمرة.

ولعب ماديسون كرة عرضية قوية في الدقيقة 32 ابعدها الحارس خليفة ابوبكر بصعوبة كبيرة الى ضربة ركنية، وبعد لعب الكرة عادت الكرة الى نفس اللاعب الذي سدد من جديد كرة مرت الى حارس الخريطيات.

وسدد يوسف القديوي كرة قوية من داخل منطقة الجزاء بعد خطأ تم تنفيذه من وسط الملعب في الدقيقة 36 ولكن كرة القديوي مرت فوق عارضة الحارس بابا جبريل لتضيع فرصة اخرى للصواعق للتقدم في المباراة.

وحصل الصواعق على ركلة حرة مباشرة في الدقيقة 41 تصدى لها وليد جاسم الذي سدد الكرة بقوة من مسافة اربعين مترا مرت بجوار عارضة مرمى الخور بقليل، حيث كانت تلك التسديدة ايضا واحدة من الفرص الضائعة، وانتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي بين الفريقين.

زيادة هجومية للخور وانتصار في الدقائق الأخيرة

بدأ الشوط الثاني بنفس سيناريو الاول من خلال محاولات للوصول الى الهدف ولكن دون جدوى، حيث اضاع كل فريق العديد من فرص التسجيل بشكل غريب، وانطلق النصف الثاني للمباراة بمحاولة لفريق الخور عبر خوليو سيزار حاول فيها التقدم والتسديد ولكن كرته مرت بجوار المرمى، ورد الخريطيات بكرة قادها نبيل انور من وسط الملعب مررها الى فوزي عبدالغني الذي انطلق وصوب كرة مرت ايضا بجوار مرمى فريق الخور بقليل.

واستبسل دفاعا الفريقين في التصدى للهجمات، وبرز ثنائي فريق الخريطيات محمد عبدالرحمن وفيفان كواسي بشكل لافت بعد تصديهما لمحاولات ثلاثي الفرسان ماديسون وسيزار وفوزي، حيث كان كواسي متألقا وبشكل لافت في الكرات الهوائية مستغلا طوله الفارع.

وكان الفرسان هم الافضل في النصف الثاني للشوط الاول بعد ان سيطروا بشكل كبير على مجريات المباراة وضغطوا على مرمى الخريطيات الذي تراجع لاعبوه الى المناطق الخلفية لحماية مرماهم، وأسهم التكتل الدفاع للصواعق في حرمان لاعبي الخور من الاستحواذ على الكرة بشكل صحيح نظرا للضغط الكبير الذي كانوا يقومون به.

وعمل المدرب بولوني على تعزيز خط هجومه، حيث دفع في الشوط الثاني باللاعبين ابراهيم اول وهلال محمد، وأسهم اللاعبان بالفعل في تنشيط الهجوم من خلال قيامهما بعدة محاولات للضغط على الخريطيات، واعتمد الصواعق على الهجمات المرتدة التي شكلت خطورة على حارس الخور، وكاد يوسف القديوي ان يسجل هدفا في الدقيقة السبعين عندما انطلق بكرة سددها قوية مرت بجوار القائم الايمن لحارس الخور.

واعترض فريق الخور على عدم احتساب ركلة جزاء في الدقيقة 84 بعد عرقلة محمد عبدالرحمن لابراهيم اول، وواصل الخور ضغطه على مرمى الخريطيات حتى اللحظات الاخيرة التي جاء فيها هدف ابراهيم اول في اخر دقيقة بعد ان حول كرة عرضية من خوليو سيزار برأسه في مرمى خليفة ابوبكر لتنتهي المباراة بفوز مهم ومثير للفرسان.





بطاقة المباراة

الخريطيات VS الخور

النتيجة: فوز الخور ١–٠
الملعب: استاد الخور
المناسبة: الجولة الثانية عشرة – دوري النجوم
التاريخ: الأربعاء ١١ ديسمبر ٢٠١٣
الأهداف: ابراهيم اول (الخور)
الانذارات: نبيل انور (الخريطيات)، ومحمد جمعة (الخور)
افضل لاعب: خوليو سيزار

الترجيح جاء من ديوكو..

الوكرة «الضحية» الجديدة للعميد!

فؤاد اسماعيل

فاز الأهلي على الوكرة بهدف واحد مقابل لا شيء في المباراة التي جرت بينهما أمس.. وشهدت المباراة بداية سريعة وقوية من فريق الأهلي الذي بادر بالهجوم منذ الوهلة الأولى وذلك بالضغط على منطقة مرمى الحارس الوكراوي صالح اللهيار الذي اكتفى فريقه بتحمل العبء والتمركز بأكبر عدد من اللاعبين في الدفاع مع محاولة الاعتماد على الهجمات المرتدة.

وواصل العميد سعيه لفتح باب التسجيل حيث استفاد الجناح الأيمن كابونغو من سوء مراقبة مدافعي النواخذة له ليتمكن من إمضاء الهدف الأول في الدقيقة الـ31 غير أن الحكم عبدالله العذبة قام بإلغائه كون ديوكو كان متسللا في بداية اللقطة لتشهد الدقيقة الـ44 أول فرصة حقيقية للنواخذة إثر توغل عبدالله اليزيدي على الجهة اليمنى غير أن المدافع عبدالرحمن محمد انقذ الوضع بإخراج الكرة إلى الركنية التي نفذها حسين ياسر بإحكام صوب رأس زميله أحمد رحمت، هذا الأخير لم يحسن التصرف مفوتا على فريقه فرصة فتح باب التسجيل وفي وقت شهدت الدقيقة الأخيرة من المرحلة الأولى أخطر فرصة من المهاجم الكونغولي ديوكو الذي ضيع وجها لوجه مع الحارس اللهيار الذي أحسن إنقاذ مرماه من هدف محقق مما جعل الطرفين يفترقان إلى غرف تبديل الملابس بالتعادل السلبي بينهما.



استفاقة.. ولكن

شهد الشوط الثاني استفاقة طفيفة من جانب النواخذة الذين بادروا بالهجوم خاصة من الجهة اليمنى حيث أقلق صاحب البنية القوية مايكل سوزا دفاع الأهلي من خلال توغلاته السريعة في الرواق حيث تمكن من تمرير الكرة على طبق من ذهب لزميله حسين ياسر هذا الأخير وضع الكرة خارج الإطار أمام دهشة الحظور ولم يكتف فريق الوكرة بهذا الحد بل واصل الضغط على المنافس وإجباره على ارتكاب الأخطاء كما كشف مايكل سوزا من التسديدات من خارج منطقة العمليات إلا أنها افتقدت شيئا من التركيز في حين تألق الحارس اللهيار بخرجاته المميزة لالتقاط الكرات العالية لتأتي بعدها الدقيقة 82 حيث تمكن هداف الدوري آلان ديوكو من وضع الكرة في الزاوية البعيدة لحارس المرمى بعد تمريرة دقيقة من مواطنه الكونغولي كابونغو، هدف أسعد كثيرا الأهلاوية وجعلهم يكسبون المزيد من الثقة والإرادة للدفاع عن مرماهم فيما تبقى من عمر المواجهة رغم إصرار فريق الوكرة على التعديل حيث كانت الدقيقة الأخيرة خطيرة جدا على الأهلي إثر المخالفة المباشرة التي منحها الحكم للوكراوية غير أنهم لم يحسنوا استغلالها بالشكل اللازم لتنتهي المواجهة بفوز مهم جدا للأهلي الذي يواصل التألق جولة بعد جولة في دوري النجوم.

الحضور الجماهيري

ولعل ما ميز مباراة أمس بين الوكرة والأهلي الحضور الجماهيري المعتبر من مشجعي العميد الذين لم يتوقفوا عن مساندة الهداف ديوكو وزملائه خاصة خلال المرحلة الأولى التي عرفت سيطرة شبه مطلقة من طرف فريق الأهلي ثم دخول الفرق الموسيقية الخاصة بالأطفال الصغار الذين أمتعوا الحضور برقصات خاصة ومميزة فوق أرضية الميدان ما بين الشوطين مما أعطى تجاوبا هائلا من المدرجات وقد تواصل ذلك خلال المرحلة الثانية التي عرفت تسجيل العميد الهدف الوحيد عن طريق ديوكو وسط فرحة كبيرة من جماهيره.

بطاقة المباراة

الوكرة VS الأهلي

النتيجة: الوكرة ٠ / ١ الأهلي
الملعب: حمد الكبير
المناسبة: الجولة الثانية عشرة – دوري النجوم
التاريخ: الأربعاء ١١ ديسمبر ٢٠١٣
الأهداف: ديوكو في الدقيقة ٨٣
الانذارات: عبدالله إسماعيل من الأهلي، حسين ياسر ومايكل سوزا من الوكرة
أفضل لاعب: بيدرو مجويل



بعد مباراة مليئة بالإثارة..

لخويا يتفوق على السد ويشعل المنافسة في قمة الدوري



فؤاد بن عجمية

تمكن لخويا من تحقيق فوز ثمين للغاية على السد بنتيجة ٣-٢ في قمة مباريات الجولة الثانية عشرة من منافسات دوري نجوم قطر، وبهذا الفوز رفع لخويا رصيده إلى ٢١ نقطة يحتل بها المركز الثالث في جدول الترتيب، وقلص الفارق بينه وبين السد إلى ٣ نقاط فقط بما أن رصيد الزعيم توقف عند النقطة ٢٤.

وافتتح الكوري الجنوبي نام تاي هي النتيجة في الدقيقة التاسعة، قبل أن يحقق اللاعب ذاته الهدف الثاني في الدقيقة ٢٧، وسجل سيباستيان سوريا الهدف الثالث من ضربة جزاء في الدقيقة ٤٤، وسجل هدفي السد خلفان إبراهيم في الدقيقتين ٥٧ و٦٠.

شهدت المواجهة أداء مميزا للخويا في الشوط الأول، حيث عرف الفريق كيف يخترق دفاع السد ويحدث الفارق في ثلاث مناسبات، لكن السداوية لم يرموا المنديل وانتفضوا في الشوط الثاني محققين هدفين، ولم يكونوا بعيدين عن إدراك التعادل.

دخل السد المباراة مظهرا نواياه ورغبته في المباغتة وسدد طلال البلوشي في الدقيقة الثانية لكن كرته علت العارضة، ولاح الفريق السداوي مستحوذا على الكرة أكثر من منافسه، لكن لخويا هو الذي صنع الفارق في الدقيقة التاسعة عندما نفذ نام تاي هي مخالفة مباشرة بطريقة متقنة اصطدمت بالدفاع واستقرت في شباك سعد الشيب.

هذا الهدف جعل لخويا يدخل في اللقاء وحط في المقابل من معنويات لاعبي السد، وبمرور الوقت أصبح لخويا متحكما في نسق اللعب وفي الدقيقة 27 عاد نام تاي هي للبروز مجددا حين أرسل تسديدة مخادعة من خارج منطقة الجزاء غالط بها حارس السد لتصبح النتيجة 2 – 0 وليصبح لخويا أكثر ثقة وأكثر راحة ولتزيد متاعب السد الذي لم يستطع أن يجد الحلول لاختراق دفاع منافسه.

ومع اقتراب الشوط الأول من نهايته استطاع لخويا أن يعمق الفارق، حيث توغل يوسف المساكني داخل منطقة الجزاء ومرر كرة عرضية لسيباستيان الذي تعرض للإعاقة فما كان من الحكم إلا أن يعلن عن ضربة جزاء حولها سيباستيان بنفسه إلى هدف ثالث في الدقيقة 44 ومع نهاية الشوط الأول على ثلاثية نظيفة لفائدة لخويا، بدا وكأن الأمور قد حسمت بنسبة كبيرة جدا.

السد ينتفض

مع انطلاق الشوط الثاني لاح السد عازما على فعل ما في وسعه رغم صعوبة المهمة، لكن الحلول الهجومية لم تكن موجودة بالقدر المطلوب لإحداث الفارق ومرت الدقائق لصالح لخويا الذي لم يغامر كثيرا وبقي في مناطقه الخلفية بغية الحفاظ على الأسبقية التي أحرزها في الشوط الأول.

السد لم ييأس رغم كل شيء وواصل محاولاته إلى أن وجد خلفان الثغرة في الدقيقة 57، حيث انفلت من الرقابة داخل منطقة الجزاء وسدد على الجهة اليمنى للحارس كلود أمين محققا الهدف الأول لفريقه.

هذا الهدف رفع معنويات السداوية بشكل كبير وجعلهم يضغطون على أمل تحقيق الهدف الثاني، وهو ما تحقق لهم بعد وقت قصير جدا من الهدف الأول، حينما أعلن الحكم عن ضربة جزاء ثانية في اللقاء، بعد أن قام تريسور بإعاقة عبدالكريم حسن، وتولى خلفان إبراهيم تحويلها إلى هدف ثان في الدقيقة 60.

بعد هذا الهدف اشتعلت المباراة حيث رمى الزعيم بكل ثقله في الهجوم من أجل التعديل، وبالفعل أتيحت له أكثر من فرصة ثمينة للتهديف، لكنه لم يتمكن من تحقيق مبتغاه، وأضاع نذير بلحاج وراؤول أبرز فرصتين في الدقيقتين 66 و88.

أما لخويا الذي كان يبحث عن هدف رابع يقربه كثيرا من الفوز فإن هجماته المرتدة لم تكن تكتمل بالشكل المطلوب، خاصة أنه فقد يوسف المساكني بسبب الإصابة عند الدقيقة 65، ولم يتمكن البديل إيسيار ديا من تقديم الإضافة، سواء عندما لعب على الجهة اليمنى أو عندما تحول إلى قلب هجوم بعد خروج سيباستيان في الدقيقة 80.

وبعد إثارة كبيرة في الدقائق الأخيرة، نتيجة الحماس السداوي والرغبة في إدراك التعادل، واستماتة لخويا في الحفاظ على تفوقه، جاءت صافرة الحكم الاسكتلندي معلنة عن نهاية المواجهة بفوز لخويا بنتيجة 3–2 وهي النتيجة التي أشعلت صراع قمة الترتيب حيث تقلص الفارق بين الفريقين إلى 3 نقاط فقط.

شوط لكل فريق

اتفق المدربان إيريك غيريتس وحسين عموتة في المؤتمر الصحفي عقب اللقاء على أن المباراة شهدت شوطين مختلفين، الأول كان فيه لخويا مميزا والثاني شهد تفوقا سداويا واضحا.

واعتبر غيريتس أن سبب التراجع في الشوط الثاني هو الإرهاق الذي نال من لاعبيه وتعدد التمريرات الخاطئة مؤكدا أنه بالنظر إلى أن الفريق لم يستطع أن يلعب بالمستوى ذاته طيلة اللقاء فلا يمكن القول إن لخويا وصل إلى أفضل استعداداته على درب المنافسة على اللقب. وقال عموتة: إن السد استحوذ على الكرة في الدقائق العشر الأولى للمواجهة لكنه ارتكب أخطاء دفاعية فادحة بعد ذلك وقدم أسوأ 35 دقيقة له في الدوري، بما كلفه خسارة المباراة رغم العودة القوية في الشوط الثاني، وأضاف بأن هذه النتيجة أشعلت بالفعل الصراع في القمة.

بطاقة المباراة

السد VS لخويا

النتيجة: ٣-٢ للخويا

الملعب: جاسم بن حمد بنادي السد

المناسبة: الجولة الثانية عشرة من دوري نجوم قطر

التاريخ: الأربعاء ١١ ديسمبر ٢٠١٣

الأهداف: نام تاي هي دق ٩ و٢٧ وسيباستيان سوريا دق ٤٤ للخويا، خلفان إبراهيم دق ٥٧ و٦٠ للسد

الإنذارات: عبدالكريم حسن، طلال البلوشي (السد)، سيباستيان سوريا (لخويا)

أفضل لاعب: نام تاي هي

ترتيب الفرق بعد الجولة الثانية عشرة

	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لـه	عليه	النقاط
1	السد	12	7	3	2	27	13	24
2	الجيش	12	7	3	2	16	10	24
3	لخويا	12	6	3	3	22	13	21
4	السيلية	12	5	4	3	23	18	19
5	قطر	12	5	4	3	14	14	19
6	العربي	12	5	3	4	18	13	18
7	الأهلي	12	5	3	4	18	18	18
8	الغرافة	12	3	6	3	20	16	15
9	الوكرة	12	3	6	3	16	17	15
10	الخريطيات	12	3	4	5	15	15	13
11	الخور	12	1	9	2	11	15	12
12	الريان	12	3	3	6	15	22	12
13	معيذر	12	2	2	8	12	31	8
14	أم صلال	12	0	5	7	12	24	5

دوري نجوم قطر





عودة «عفيفة وجومو».. عودة لانتصارات الريان

بجدارة خرج الريان بانتصار معنوي ورقمي مهم جدا على منافس قوي مثل الجيش كان قد وصل إلى صدارة الدوري، وأهمية الانتصار المعنوي والرقمي تكمن في انه تحقق والرهيب يعيش في وضع صعب بعد تراجع نتائجه وتقهقره الى مراكز القاع أين تواجد في المركز الثاني عشر قبل الجولة الثانية عشرة، وبالتالي كان يحتاج لانتصار يخرجه من دوامة الهزائم والتعادلات، ويسهم في إبعاده عن خطر النفق المظلم الذي دخله، والذي كما يبدو استطاع ان يُبصر الضوء الخافت في نهايته ويتمسك بأمل العودة المنتظرة أو على الأقل ذلك ما بدا من خلال تمكنه من الظفر بانتصار صعب من امام فريق صعب المراس كان بأشد الحاجة له في هذا التوقيت قبل أربع جولات من نهاية القسم الأول، ولأننا قد قلنا في العنوان بعاليه ان عودة عفيفة وجومو تزامنت مع عودة الانتصارات للريان، فذلك يعني ربط هذا الانتصار الذي تحقق للرهيب الذي لم يعد رهيبا – بالطبع عطفا على ما عاناه في الفترة الأخيرة – ربطه بعودة بعض من أبرز لاعبيه كجومو وعفيفة اللذين غابا في الفترة الأخيرة بفعل الإصابات التي أدخلت الفريق في درب المعاناة الشديدة بعد ان تسببت في غيابات كثيرة وصلت الى أكثر من نصف لاعبي الفريق الأساسيين ومنهم عفيفة وجومو، وحقا لقد عاد عفيفة وجومو والعود أحمد، أعني عاد الريان للانتصار مجددا.

وعندما نتحدث عن لاعبين على غرار عفيفة وجومو فإننا نتحدث عن أهم عناصر شاكلة وتشكيلة المدرب الاسباني خيمنيز الذي قدم لقيادة الفريق بدلا عن الاوروجوياني اجيري، وفعلا لقد أثبت الثنائي أهميتهما بالنسبة لخلق التوازن في الشقين الدفاعي والهجومي للفريق جنبا الى جنب مع رفاقهما الآخرين الثنائي آل الكربي «سياف وعبدالرحمن» وامامهما القائد تاباتا الذي قاد الفريق بحنكة وسجل هدف الفوز بعد جهد ثنائي مع نيلمار الذي بذل جهدا جيدا أيضا، ومن خلف هؤلاء عناصر الدفاع الذي تواجد فيه الارجنتيني فورلين في ظل غياب موسى هارون ويونس يعقوب وهو ما توقعناه في «استاد الدوحة» قبل المواجهة، ومن خلف الجميع الحارس المتميز عمر باري أفضل لاعبي المواجهة وفقا لاختيار لجنة الجائزة، ولنا ان نقول اننا قد تابعنا عفيفة وجومو يسهمان بشكل فعّال في حضور فريقهما المتميز خلال المواجهة أكان كعنصرين فاعلين في الجدار الدفاعي الحديدي للفريق أو في الجانب الهجومي من خلال بناء الهجمات المرتدة السريعة التي كانت تقلق دفاعات الجيش.



والأهم في عودة اللاعبين للفريق ليست فقط انها تزامنت مع تحقيق انتصار للفريق، بل لانهما ظهرا بمستوى متميز وحضرا بقوة في أول مواجهة لهما بعد التوقف، فلقد مثل تواجد عبدالله عفيفة قوة لارتكاز الفريق بعد ان أدى دور اللاعب المقاتل على كل كرة وشكل مع الواعد الجديد عبدالرحمن الكربي نقطة توازن للفريق حتى مع بعض الأخطاء غير المؤثرة أو لنقل التي لم تُستغل من جانب الفريق المنافس، فيما كان جومو حاضرا في الجبهة اليمنى للفريق التي كعادته حمل اختامها بتفوق على طريقته الخاصة جدا في أسلوب امتلاك الكرة والسيطرة عليها أكان في عملية بناء الهجمات أو في تأدية دوره الدفاعي حتى وإن لم يحضر بكامل لياقته وبدا انه يحتاج للوقت لاستعادة لياقة المواجهات على العكس من زميله عبدالله عفيفة، وذلك ما جعل خيمنيز يقوم بتغييره وينزل محمد صلاح الذي أدى دوره كما يجب وكاد يسجل أيضا، كما أخرج عفيفة الذي كان من نجوم المواجهة قبل أربع دقائق من النهاية.

الانتصار الأول لخيمنيز الرهيب والضحية جيش لوسيسكو

يمكن القول ان الريان قد حقق فوزه على الجيش، وهو الفوز الذي ظل ينتظره طويلا عقب نتائج سيئة، بالتنظيم الدفاعي الجيد أولا، ثم بالأداء المتوازن بين الشقين الدفاعي والهجومي، كما ان اللاعبين ظهروا بتركيز شديد جدا وواصلوا الأداء المنظم الذي كانوا قد ظهروا عليه في الجولات الأخيرة منذ قدوم المدرب الاسباني خيمنيز الذي بدا معه الفريق أكثر تنظيما دفاعيا على وجه التحديد، وللإنصاف فإن التنظيم الدفاعي الجيد للفريق، واللعب بتوازن بين الدفاع والهجوم يُحسب لخيمنيز الذي كما يبدو ان أسلوبه وطريقته في اللعب قد بدأ يظهران على أداء لاعبيه، وانه قد بدأ يفرض شاكلة فنية منظمة متوازنة وأكثر قوة في الجانب الدفاعي تحديدا، حتى والفريق يتعرض للضغط الهجومي كما حدث امام الجيش، والأكيد ان مثل هذا الفوز الذي هو الاول له منذ قدومه خلفا للمدرب الاوروجوياني اجيري سيعطي خيمنيز الثقة أكثر في فرض واظهار أسلوبه الذي يريده، وهو ما بدا من خلال حديثه عقب المواجهة الذي أكد فيه على ان الفوز هو فوز للاعبين الذين بذلوا جهدا كبيرا من أجل تحقيقه، وقال انه جاء بسبب العمل الكبير الذي قمنا به في الآونة الأخيرة كما تابع الجميع في المواجهات الأخيرة التي ظهر فيها الفريق بصورة جيدة، مضيفا ان عودة بعض اللاعبين المصابين أعطت للفريق قوة الى جانب اللاعبين الآخرين ومنهم اللاعبون الشباب الذين اعتمدنا عليهم – كما قال –، مؤكدا ان مفتاح الفوز كان في اللعب الجماعي المنظم، وأهم ما قاله انه يستطيع القول ان اللاعبين وصلوا إلى درجة كبيرة من الاستعداد للظهور بشكل أفضل عما كانوا عليه قبلا، وفعلا هذا ما بدا عليه الفريق، ونتمنى ان يستمر كذلك.

وما نجح فيه الريان ومدربه الإسباني خيمنيز فشل فيه الجيش ومدربه الروماني لوسيسكو، ويجدر بنا القول ان أداء الفريق بدأ في العد التنازلي عقب وصوله الى الصدارة حيث هذه هي الخسارة الثانية للفريق بعد خسارته بثلاثية أمام الأهلي، بل ان خسارته تحققت بذات السيناريو في ظل استحواذ على الكرة وخلق هجمات، غير ان الفعالية تكون غائبة، وهو ما حدث للفريق في الشوط الأول الذي كان فيه الأكثر استحواذا على الكرة بدون ان يخلق هجمات وفرصا للتسجيل غير فرصة واحدة ومن ركلات ثابتة، وكذلك بالشوط الثاني الذي بدا فيه الفريق منذ البداية مندفعا هجوميا بغية تخليص الهدف الذي دخل مرماه والعودة للمواجهة، غير ان لاعبي الجيش لم يحسنوا الاستفادة من اندفاعهم بخلق فرص تسجيل، ولعل الثبات والتنظيم الرياني في الدفاع كان السبب في ذلك، وهو ما أكده لوسيسكو في حديثه عقب المواجهة.. إذ قال: لقد قابلنا فريقا منظما جدا استطاع ان يلعب بطريقته، ويحقق الهدف الذي لعب من أجله – كان يعني بالطبع تنظيم الريان الدفاعي وسرعة الارتداد الهجومي –، واعترف بأن لاعبيه لعبوا تحت ضغط لاعبي الريان في منطقة العمليات حتى انهم اعطوا منافسيهم الفرصة لكي يكونوا أكثر ثقة، وزاد قولا بان لاعبي الريان كانوا مقاتلين على كل كرة مما أعطاهم روح المبادرة دائما خلال المواجهة حتى وهم يُتعرضون للضغط، حتى الفرص التي أُتيحت للاعبيه قال عنها انها ذهبت هدرا لأن اللاعبين لم يكونوا جاهزين للتسجيل، ولم ينس ان يقول ان فريقه كان يستحق التعادل على أقل تقدير خصوصا وهو قد خلق فرصا للتسجيل.

هل لاحظتم الفرق بين حديث خيمنيز وحديث لوسيسكو ولذلك قلت ان خيمنيز يحقق انتصاره الأول والضحية لوسيسكو..!.

السيلية يخرج من نفق الهزائم ويعمّق جراح معيذر

تمكن السيلية من تجاوز أزمة النتائج التي لازمته خلال الجولات الثلاث الماضية بتحقيقه فوزا ثمينا على معيذر في المباراة التي جمعت الفريقين أمس الأول على ملعب أحمد بن علي بنادي الريان لحساب الجولة الثانية عشرة، وهو فوز رفع به الفريق رصيده إلى 19 نقطة يتواجد بها في مركز مميز ضمن كوكبة المقدمة. ولم يدخل السيلية المباراة بشكل جيد، حيث لاح خائفا من عثرة جديدة بعد أن خسر أمام الجيش وقطر والسد في الجولات الأخيرة، إلا أن أقدام لاعبيه تحررت بعد الهدف الجميل الذي أحرزه فوزي عايش من ركلة حرة مباشرة في الدقيقة 36، واستطاع الشواهين أن يضيفوا بعدها ثلاثة أهداف عبر داغانو في الدقيقتين 40 و45 وبارو صديقي في الدقيقة 75، مكّنتهم من الفوز بالمباراة بنتيجة 1/4، وهو فوز من شأنه بالتأكيد أن يرفع من معنويات الفريق ويجعله يكمل مشواره براحة أكبر، في انتظار ملاقاة الأهلي في الجولة القادمة، وقد اعترف المدرب سامي الطرابلسي في المؤتمر الصحفي بعد المباراة بأن الهزائم الماضية كان لها تأثير سلبي كبير على لاعبيه، معتبرا أن الفوز على معيذر مهم جدا على الصعيد المعنوي مثلما هو ثمين على صعيد النقاط والترتيب.

وإذا كان السيلية قد تمكن من تجاوز محنته وتنفس الصعداء، فإنه عمّق في المقابل من جراح منافسه نادي معيذر الذي تلقى خسارته الثامنة منذ بداية الموسم، وبقي في المركز قبل الأخير برصيد 8 نقاط.

ولم يستطع معيذر أن يستغل الفرص التي أُتيحت له عندما كانت النتيجة متعادلة دون أهداف، حيث أضاع لاعبوه، وبالخصوص قلب الهجوم أيمن عبدالله، أكثر من فرصة واضحة للتهديف، قبل أن يدفعوا الثمن بتلقي ثلاثة أهداف في أقل من 10 دقائق، ولم يكن هدف جونسون كندريك في الوقت بدل الضائع من الشوط الأول كافيا لتغيير المعطيات والعودة في النتيجة خلال الشوط الثاني. وعدا عن غياب النجاعة الهجومية، فإن الفريق ارتكب أخطاء فادحة في الدفاع جعلته يخسر مرة أخرى بنتيجة ثقيلة، ويملك معيذر أضعف خط دفاع في الدوري إلى حد الآن بـ31 هدفا في مرماه، وربما أن ذلك يمكن أن يفسر المشاكل الحقيقية التي يجدها في اللعب بندية أمام منافسيه، في أول تجربة له في دوري نجوم قطر. وعبّر المدرب الفرنسي لاديسلاس لوزانو عقب اللقاء عن شعوره بالإحباط لأن الفريق لا يجني ثمار العمل الكبير الذي يقوم به، وقال إن معيذر كان يستحق أفضل بكثير من النتيجة التي مُني بها أمام السيلية، معتبرا أن فريقه لم يحصد نتيجة إيجابية لأنه لم يحسن استغلال الفرص التي أُتيحت له، على عكس المنافس الذي تمتع بالنجاعة وقام لاعبوه بالمطلوب أمام المرمى. ورغم الوضع الصعب للفريق أكد لوزانو أن معيذر لن يرمي المنديل قائلا إنه خاطب لاعبيه بعد اللقاء وحثّهم على مواصلة الاستماتة في الدفاع عن حظوظهم على أمل أن تتغير الأمور نحو الأفضل في الفترة القادمة.



2013-2014

أم صلال يكرر الانهيار وساشا نقطة ضعف في الدفاع



عجز ام صلال عن تحقيق اول انتصار له في دوري النجوم بالموسم الحالي وخسر للمرة السابعة في البطولة، وجاء سقوط الفريق البرتقالي هذه المرة امام الملك القطراوي بهدفين دون رد في ملعب سحيم بن حمد في نادي قطر لحساب الجولة الثانية عشرة، المباراة لم تشهد جديدا من طرف صقور برزان سوى تأكيد انهم في طريقهم للهبوط وعدم تحقيق اي فوز والدوري يقترب من نهاية قسمه الاول.

من جديد جاء اداء فريق صقور برزان دون المستوى وكان الفريق مهتزا على مستوى الخط الخلفي وغير قادر على الاقناع في المقدمة الهجومية التي لعب فيها اسماعيل محمود ومن خلفه ابراهيما نداي وبكاري كونيه.

وظهر المدافع الاسترالي ساشا ابونوفسكي بمستوى مهزوز في اللقاء وتسبب اللاعب في ضربة الجزاء التي سجل منها ادريانو الهدف الثاني لقطر، وقام ساشا بضرب مدافع قطر محمد سالم الربيعي داخل منطقة الجزاء ليحتسب على اثرها الحكم خميس المري مخالفة على المدافع الاسترالي.

العديد من الاخطاء وقع فيها ساشا في المباراة حيث واصل اللاعب الاسترالي تقديم اداء ضعيف للغاية في الموسم الحالي الذي كان في الكثير من مبارياته يخرج عن شعوره وينال البطاقات الملونة.

خسائر ام صلال امام قطر لم تتوقف على حدود الهدفين والنتيجة بل خسر ايضا لاعبه ابراهيما نداي الذي نال بطاقة حمراء بعد لعبة عنيفة بدون كرة مع لاعب الملك ادريانو ليغيب ابراهيما بالتالي عن اللقاء القادم لفريقه امام العربي في الجولة الاخيرة للقسم الاول.

الملك القطراوي يواصل انطلاقته بالخطوة السريعة



حقق الملك القطراوي فوزه الخامس في دوري النجوم للموسم الحالي ورفع الفريق رصيده من النقاط الى 19 بعد اداء جيد امام ام صلال ليواصل الفريق بالتالي انطلاقته بالخطوة السريعة في البطولة المحلية، ورغم نقص صفوف الفريق القطراوي والذي لعب بدون مارسينيو والكوري سين هو الا ان ابناء المدرب لازاروني قدموا مباراة قوية واكدوا انهم راغبون في التواجد بالمربع الذهبي حيث واصل الفريق تقدمه بقوة في المنافسة.

لعب الفريق القطراوي بتوازن وظهرت صفوفه الثلاثة منسجمة مع بعضها وكان الاداء الجماعي حاضرا وبالتالي لم يجد الفريق اي صعوبة في تحقيق الفوز والخروج بالنقاط الثلاث التي اعطته دفعة قوية في الوقت الحالي وقبل انتهاء القسم الاول للدوري.

مدافع فريق قطر دوغلاس سجل هدفا جميلا من ضربة رأسية في الدقيقة الاربعين، واكد اللاعب عقب عودته للمشاركة مع الفريق انه مدافع جيد ومكسب للفريق القطراوي في ظل الاداء المتطور الذي ظل يقدمه في الفترة الماضية حيث اصبح دوغلاس واحدا من الركائز المهمة في صفوف الفريق القطراوي.

الفوز امام ام صلال سيكون له اثر ايجابي كبير على فريق قطر الذي بدأ يستعيد عافيته عقب اداء مهتز في بعض الجولات التي تعرض فيها الفريق لخسائر كبيرة كما حدث امام العربي، ولكن بعد ان نجح لازاروني في ترتيب اوراقه نجد ان الفريق استعاد وضعه الطبيعي من خلال انتصارات مهمة في الجولات الاخيرة.

العربي يضرب ويقفز نحو المربع الذهبي

خرج العربي بما يبحث عنه في الجولة الثانية عشرة من دوري النجوم عندما ضرب بقوة وحقق الفوز امام الغرافة بهدفين ليقفز الفريق نحو المربع الذهبي بثلاثة انتصارات متتالية وضعت فريق الاحلام في الطريق الصحيح، وبعد فوزيه على الوكرة والريان عاد العربي ليقتنص فوزا مثيرا على الفهود ويصعد بنقاطه الى 18 قبل نهاية القسم الاول بجولة واحدة.

الفوز امام الغرافة شكل دفعة كبيرة للمدرب شتيلكه ولاعبيه الذين استعادوا توازنهم في الوقت الحالي واصبح الفريق يلعب بتماسك كبير في خطوطه الثلاثة خاصة على مستوى خط الدفاع الذي لم يستقبل اي هدف في ثلاث مباريات متتالية حقق فيها الفوز وهذا يعد المكسب الاكبر في الفريق.

وبعد ان عانى فريق الاحلام في البداية واهتز خاصة على مستوى الخط الخلفي نجح المدرب الالماني في وضع فريقه بالطريق الصحيح من خلال عمل كبير.

الاستقرار في التشكيلة بالمباريات الثلاث الماضية كان له دوره الكبير في فوز العربي، ورغم غياب فاندرلي عن المباريات الماضية الا ان لاعبي خط الوسط استطاعوا ان يعوضوا الضعف الهجومي في غياب فاندرلي وعدم قدرة رزاق على سد الفراغ من خلال اضاعته للعديد من الفرص وتكفل كل من عبدالعزيز حاتم وخوزيه ميزا بتسجيل هدفي الاحلام في المباراة ليساهما في انتصار مهم للفريق العرباوي في هذه الجولة قبل الاخيرة للقسم الاول.

الغرافة بمحترف وحيد والفريق ضحية الغيابات

خاض الغرافة مباراته امام العربي في الجولة الثانية عشرة من دوري النجوم بمحترف وحيد هو الارجنتيني ليساندرو لوبيز وغاب الثلاثي الاسترالي بريشيانو الموقوف من قبل الاتحاد الدولي على خلفية قضيته مع ناديه السابق النصر الاماراتي، ولم يشارك ايضا الثنائي الفنزويلي ميكو والبرازيلي اندرسون لويز نيني بسبب الاصابة.

واشرك المدرب زيكو محترف الرديف لاسينا ديابي في الشوط الثاني للمباراة، ولكن اللاعب لم يستطع ان يساعد الفريق ويسد الفراغ الكبير الذي تركه غياب اللاعبين الكبار خاصة نيني والذي كان تأثير غيابه واضحا على مستوى الفريق.

ولم تتوقف غيابات الغرافة عند اللاعبين الاجانب بل احتجب ايضا عن المباراة المدافع وقائد الفريق بلال محمد المصاب ليضطر المدرب زيكو للدفع بالعديد من الاسماء الشابة منها الثلاثي مؤيد حسن فضلي وسعود الخلاقي وعثمان اليهري.

وحاول الغرافة التغلب على ظروفه الصعبة امام العربي الا ان النقص الكبير كان مؤثرا على مردود الفريق والذي خسر من جديد هذه المباراة ليواصل بالتالي نزيف النقاط في الجولات الثلاث الماضية والتي فشل فيها الفريق من تحقيق اي انتصار بعد خسارته من الجيش وتعادله مع الخريطيات وجاءت خسارته من العربي لتزيد من اوجاعه.

الهزيمة امام العربي ابقت الفهود في نقاطهم الخمس عشرة وابتعد الفريق عن المربع الذهبي من جديد بعد اقترابه منه في الجولة الماضية، وستكون مباراة الوكرة في الجولة القادمة هي الفرصة الاخيرة لتصحيح الاوضاع قبل ختام القسم الاول للدوري.



أنور ديبا آخر ضحاياها وزاندي أكثرها تأثيراً

إصابات الموسم تتواصل وتخلط أوراق الفرق والمدربين

نزار عجيب

يبدو ان الاصابات المؤثرة في فرق دوري النجوم او ما يعرف بإصابات الموسم ستكون صداعا دائما في رأس مدربي الفرق بعد ان تساقط العديد من اللاعبين المؤثرين من بداية الموسم، وكان المغربي انور ديبا آخر ضحايا الاصابات التي ضربت فرق دوري النجوم بعد ان خرج اللاعب في نهاية الشوط الاول لمباراة فريقه مع قطر بالجولة الحادية عشرة من دوري النجوم عقب اصابة قوية في انكل قدمه سوف تبعده لاربعة اشهر عن الملاعب.

وفي الموسم الحالي مازالت اصابة الايراني فريدون زاندي لاعب فريق الاهلي هي الاقوى بعد ان تعرض اللاعب لكسر مضاعف في مباراة فريقه امام معيذر وهي تعتبر الاصابة الاكثر تأثيرا نظرا لخطورتها.

وقبل انطلاق الدوري ضربت الاصابة العديد من اللاعبين المهمين وأبعدتهم عن موسم كامل ومنهم برونو سواريز مهاجم فريق الخور الذي مازال فريقه يدفع ثمن غيابه عن الفريق وعدم تمكنه من مواصلة المشوار بعد اصابة قوية حدثت له في الجولة الاولى للدوري.

وفقد السد ايضا لاعبه ومدافعه ابراهيم الماجد في وقت مبكر من بداية الموسم الحالي بعد اصابته بقطع في الرباط الصليبي ليكون الماجد بالتالي احد الضحايا للاصابات القوية او ما يعرف بإصابات الموسم والتي حرمت ناديه منه في فترة مهمة وحرجة، كما فقده العنابي في تصفيات كأس اسيا الحالية.

ورغم ان القسم الاول للدوري لم ينته بعد الا ان حجم الاصابات يعد الاكبر على مستوى المحترفين الاجانب مقارنة بالمواسم الماضية والتي لم تشهد هذه الموجة من الاصابات الكبيرة وسط اللاعبين.

اللائحة الجديدة تزيد الضغط على الأندية

في بداية الموسم الحالي اصدر اتحاد الكرة تعميما للاندية تم بموجبه تعديل لائحة التعاقدات والتي كانت تسمح للاندية بتسجيل لاعب بديل في حالة تعرض اي محترف اجنبي لاصابة قوية تبعده لاكثر من شهرين، ومع صدور اللائحة الجديدة زاد الضغط على الاندية التي اصبح ليس بمقدورها التعاقد مع اي محترف الا في فترتي الانتقالات حتى لو كانت الاصابة قوية ومؤثرة.

ولاشك ان هذا التعديل سيساهم في خلط اوراق المدربين الذين اصبحوا يخشون الاصابات التي تفقدهم ابرز اللاعبين نظرا لتقليص الكشوفات في الموسم الحالي وبالتالي تعاني الكثير من الاندية من عدم توفر اللاعب البديل والذي يمكن ان يصنع الفارق ويعوض غياب اي لاعب يتعرض لاصابة قوية.

وسيكون على فريق الوكرة حاليا الانتظار حتى فترة الانتقالات الشتوية للتعاقد مع لاعب بديل لانور ديبا لان اللائحة الجديدة لا تسمح للفريق بالتعاقد مع لاعب بديل رغم الاصابة القوية التي تعرض لها المحترف المغربي في مباراة قطر بالجولة قبل الماضية.

واصبحت الاندية في الوقت الحالي امام واقع جديد يفرض عليها الالتزام بلائحة اتحاد الكرة والتي جاءت لتتماشى مع اللوائح الدولية التي تمنع التعاقدات الا في فترتي الانتقالات حتى لو فقد اي فريق لاعبا كبيرا بسبب الاصابة التي تكون عادة مفاجئة وغير متوقعة وتأتي في اوقات عصيبة من الموسم، ورغم تأثير هذه الاصابات والغيابات على الاندية الا ان الاتحاد القطري اصر على تطبيق اللائحة بصرامة شديدة وبعيدا عن المجاملات في ظل سعيه للعمل باحترافية كبيرة بالفترة القادمة من مشوار الكرة القطرية التي اصبحت تحتاج لمثل هذه اللوائح حتى تسير في الطريق الصحيح.

إصابة سواريز تخلط أوراق المدرب بولوني

لعل اكثر الاندية التي تأثرت من اصابات اللاعبين في الموسم الحالي هو فريق الخور والذي فقد في وقت مبكر لجهود مهاجمه البرازيلي برونو سواريز بسبب اصابة قوية في الركبة ابعدت اللاعب لفترة طويلة، واضطر الخور للتعاقد مع المغربي فوزي عبدالغني مهاجم نادي اتحاد جدة السابق الا ان اللاعب المغربي لم يستطع تعويض الفراغ الذي تركه غياب سواريز.

اصابة برونو خلطت اوراق المدرب الروماني لازيو بولوني الذي مازال فريقه يعيش تحت وطأة العقم المجومي وفقدان المنظومة التي كان يعتمد عليها الفريق في الموسم الماضي والتي جعلت الفرسان يتألقون بشكل لافت للغاية حيث كان الفريق هو الافضل في القسم الثاني على الاطلاق من خلال نتائجه القوية والمميزة.

وفقد فريق الخور منظومته المجومية القوية اثر اصابة البرازيلي برونو سواريز في بداية الموسم حيث كان سواريز يمثل الضلع الثالث في مثلث المجوم بالفريق مع ماديسون وخوليو سيزار.

وما يزيد من معاناة الفريق حاليا انه اصبح غير قادر على المحافظة على تقدمه امام منافسيه وهو الشيء الذي تكرر معه مرتين في مباراتي السيلية والوكرة اللتين تقدم فيهما بهدفين قبل ان يخرج خاسرا بالتعادل الذي كان يأتي عادة في الشوط الثاني.

اصابة سواريز تعد من الاصابات المؤثرة في الموسم الحالي لانها انعكست بشكل سلبي على مردود الفرسان في مباريات الدوري بعد ان بات الفريق عاجزا عن تحقيق اي نتيجة ايجابية وهو الذي سجل رقما قياسيا في عدد التعادلات بالقسم الاول للبطولة التي شارف قسمها الاول على الانتهاء.

الإرهاق وجيريتس سببا إصابة الجزائري بوقرة

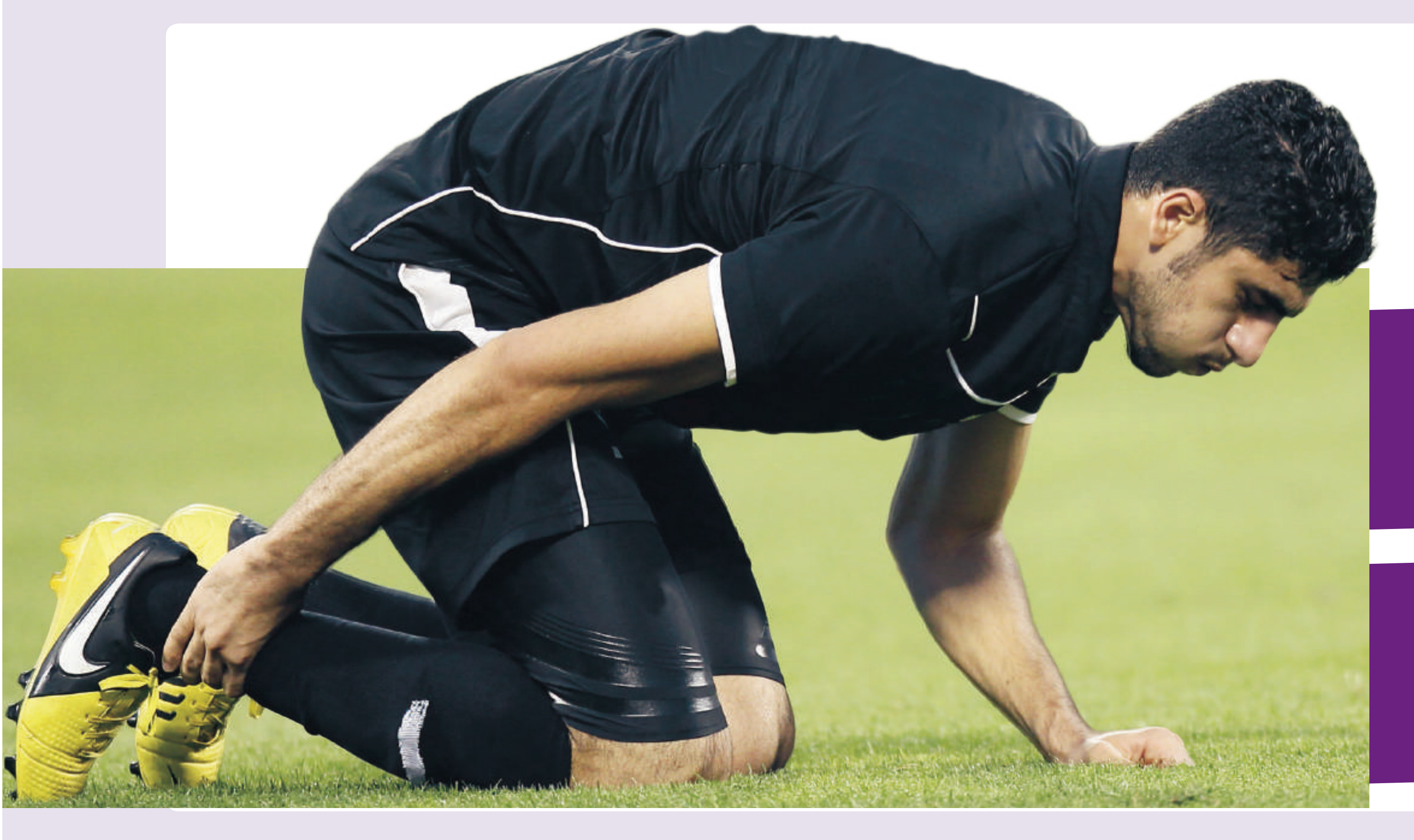
عقب عودته من المشاركة في مباراة بوركينا فاسو الفاصلة في تصفيات افريقيا لكأس العالم تعرض مجيد بوقرة مدافع فريق لخويا لاصابة ستبعده لفترة طويلة، وجاءت اصابة المدافع الجزائري في مباراة لخويا والاهلي التي خسرها لخويا بهدف في الجولة التاسعة وكانت تلك الاصابة بسبب الارهاق الذي تعرض له اللاعب نتيجة مشاركته في مباراة منتخب بلاده بالتصفيات.

واكد بوقرة ان المدرب جيريتس اصر على اشراكه رغم علمه بالارهاق الذي تعرض له وبالتالي راح اللاعب ضحية اصابة ابعدته عن الفريق لاربع جولات واصبح اللاعب حاليا ينتظر مباريات القسم الثاني التي سوف يلتحق بها للمشاركة مع فريقه من جديد.

بوقرة كان تعرض لاصابة قوية في الموسم الماضي والذي ابتعد عنه اللاعب لفترة ليست بالقصيرة حيث اضطر المدرب وقتها جمال بلماضي للاستعانة بالمدافع البرازيلي مارسيلو تفاريس ومن بعده بالمالي كوليبالي.

اصابة بوقرة لاشك انها أثرت كثيرا على فريق لخويا والذي كان يبحث عن استعادة مكانته بين الكبار في دوري النجوم والذي ابتعد عن صدارته بعد ان فقد اللقب في الموسم الماضي لمصلحة السد، ولا يبدو ان لخويا سوف يستعين بلاعب بديل لبوقرة في الوقت الحالي حيث ينتظر المدرب جيريتس شفاء اللاعب والتحاق بالفريق في القسم الثاني للدوري.

ن في دوري النجوم



بوقرة ضحية الإرهاق وإصابة سواريز أربكت حسابات الفرسان

منع الأندية من تسجيل بديل للاعب المصاب يزيد من تبعات الإصابات

أنور ديبا الضحية الأخيرة للإصابات القوية

النجم المغربي انور ديبا يعد من العناصر المؤثرة جدا في فريق الوكرة بعد ان ظل اللاعب يتألق بشكل واضح في الفترة الاخيرة وكان هو النجم الاول بالفريق، وبعد تعرضه لاصابة قوية في لقاء قطر بالجولة الحادية عشرة من بطولة دوري النجوم سيفقد الموج الازرق واحدا من اهم ركائزه الاساسية في الفترة القادمة، وسيكون الوكرة في موقف حرج للغاية نظرا لانه من الصعب ان يأتي لاعب في الوقت الحالي ويعوض مكان اللاعب ديبا الذي يتواجد مع النواخذة منذ عدة سنوات وساهم في الكثير من انتصارات الفريق بفضل تألقه في وسط الملعب وخلف المهاجمين.

التأثير الكبير لغياب ديبا سيظهر في الجولات القادمة، لان الوكرة سيلعب بدون محترف ثالث حتى نهاية القسم الاول، وسيكون على الادارة الانتظار حتى شهر يناير لإتمام التعاقد مع لاعب بديل ليعوض مكان النجم المغربي.

ورغم ان ديبا اصيب من قبل في الركبة الا ان اصابته الاخيرة في لقاء قطر كانت هي الاقوى وتركت تأثيرا سلبيا على اللاعب الذي اصيب بصدمة كبيرة ولكنه يؤمن بقضاء الله وقدره حيث اكد في حوار بالعدد السابق لـ(استاد الدوحة) عن نيته وعزيمته للعودة سريعا الى الملاعب بعد ان يتماثل للشفاء.

وفي الاغلب يبدو ان موسم ديبا الحالي قد انتهى لانه من الصعب على اللاعب ان يلحق بفريقه في نهاية الموسم الحالي، وبالتالي سيكون اللاعب امام الانتظار للموسم القادم للظهور مع فريق الوكرة مرة اخرى خصوصا وان ادارة الموج الازرق تتمسك كثيرا بلاعبها الذي مازال يقدم للفريق افضل المستويات من خلال تألقه اللافت ونيله لجائزة افضل لاعب في مباريات دوري النجوم لخمس مرات.

اصابة ديبا خلطت اوراق المدرب العراقي عدنان درجال الذي كان يضع الكثير من الامال على اللاعب خصوصا وان فريقه يمر بفترة عصيبة تتمثل في نزيف للنقاط وتراجع بعد ان كان الوكرة متصدرا للدوري في الجولات الاولى، وسيكون على المدرب اختيار لاعب بنفس قدرات ديبا او قريبا منه اذا ما اراد ان يحافظ فريقه على الخط الذي كان يسير عليه نظرا لان القسم الثاني للدوري يكون عادة هو الاكثر صعوبة على جميع الفرق.





فريدون زاندي أكثر الإصابات المؤثرة في دوري النجوم

الايراني فريدون زاندي محترف النادي الاهلي السابق تعرض للاصابة الاكثر تأثيرا وقوة في دوري النجوم بالموسم الحالي وكان ذلك في مباراة فريقه امام معيذر في الجولة الثالثة حيث تعرض اللاعب الايراني لكسر مزدوج في ساقه نتيجة اصطدامه بلاعب معيذر جورجي، ونظرا لقوة الاصابة فان اللاعب سيغيب لموسم كامل عن الملاعب حيث سيمتد علاجه الى ما يقارب العام بحاله.

وشكلت اصابة زاندي صدمة كبيرة للاعبي الاهلي وادارته وقتها نظرا لانها جاءت في بداية الدوري وأفقدت الفريق لاعبا مقاتلا ومهما في صفوف الفريق الذي كان وقتها في مرحلة تثبيت اقدامه في دوري النجوم عقب عودته من جديد.

ورغم التأثير الكبير لاصابة اللاعب على الفريق بكامله الا ان الاهلي استطاع ان يستعيد عافيته سريعا وتعاقد مباشرة مع مواطنه مجتبى جباري الذي عوض مكان زاندي وتألق بشكل لافت مع العميد الذي ساهم معه في تحقيق ثلاثة انتصارات في الفترة الاخيرة على لخويا والريان والجيش.

الكثير من لاعبي دوري النجوم تعاطفوا كثيرا مع المحترف الايراني المصاب نظرا لان ما حدث له كان مؤثرا للغاية وتعد اصابته هي الاخطر بالملاعب القطرية التي لم تشهد ربما في المواسم الاخيرة اصابة قوية بحجم ما تعرض له اللاعب الايراني والذي انتهى موسمه مبكرا في دوري النجوم واصبح في حاجة الى عمل كبير حتى يعود من جديد للعب كرة القدم في الموسم القادم.

اصابة زاندي فتحت العديد من الملفات حول اللعب العنيف الذي يشهده دوري النجوم في الموسم والقوة المفرطة في الكثير من المباريات التي كثرت فيها الالتحامات البدنية بين اللاعبين، واصبحت اصابة زاندي من الاصابات الاقوى في الموسم لانها حرمت اللاعب من اللعب لفترة طويلة وتسببت في خلط اوراق المدرب التشيكي ميلان ماتشالا الذي نجح بخبرته في تجاوز فريقه لهذه المحنة الكبيرة.

 «استاد الدوحة» ترصد سباق الهدافين حتى الجولة الحادية عشرة..

ديوكو يتصدر هدافي دورينا.. ولعنة الإصابة تُبعد

ناصر الحربي

جنبا الى جنب مع التنافس الساخن بين فرق دوري النجوم على الظفر بالانتصارات والتنافس على التتويج باللقب أو الحلول بين فرق الصدارة، فإن تنافسا آخر لا يقل أهمية يجري بين نجوم فرق دورينا خصوصا الهدافين منهم الذين يعرفون الطريق نحو المرمى، إذ يتنافس الهدافون الذين يترجمون مجهودات رفاقهم ويتوجون عطاءات فرقهم بالأهداف التي تجلب الانتصارات، على هز شباك مرامي منافسيهم، وبالتالي فهم في الوقت الذي يجلبون فيه الانتصارات لفرقهم يتوجون أيضا مجهوداتهم بلقب شخصي ذائع الصيت هو لقب الهداف الأول لدوري النجوم أو هداف الدوري.

وهذا اللقب الذي يعتبر حلم كل هداف هو ما يُشعل المنافسة الخاصة بين الهدافين بهدف الوصول الى المجد الشخصي الذي يُسطّر بأحرف من ذهب في السيرة الذاتية لكل لاعب، وليس ذلك فقط بل ان الهداف الأول للدوري تنتظره جائزة مالية كبيرة مقدارها ١٠٠ ألف دولار امريكي التي تساوي أكثر من ٣٦٠ ألف ريال قطري.

وعن المنافسة الساخنة بين الهدافين سنتحدث في هذا التقرير الخاص الذي نرصد فيه سباق الهدافين بدوري النجوم حتى الجولة الحادية عشرة من الدوري، حيث يشهد هذا الموسم متغيرات كثيرة، تواكبا مع المتغيرات التي تشهدها

- صدارة ديوكو المؤقتة للهدافين مهددة
- سوريا حامل لقب
- هدافون مشاهير عالمياً أبرزهم راؤول بعيدون عن المنافسة!
- الهدافون المواط

الجولة الثانية عشرة تنذر بالتغيير القادم

للتأكيد على ما نقوله فإن أبرز الهدافين الجدد الذين ظهروا هذا الموسم حتى الجولة 11، وتربعوا على صدارة سباق هدافي الدوري يتقدمهم المهاجم الكونغولي ديوكو لاعب نادي الأهلي عميد الأندية القطرية الذي كان قد ترقى إلى الصدارة بالجولة 11 الأخيرة الفائتة بعد ان تجاوز المتصدر السابق المغربي أنور ديبا الذي كان متصدرا بعد الجولة العاشرة مع البوليفي جاسماني كامبوس لاعب معيذر، كما قفز ديوكو أيضا بعيدا عن شراكته السابقة لوصافة متصدر الهدافين مع البرازيلي فاندرلي لاعب العربي والبحريني جيسي جون لاعب الخريطيات، والأربعة «ديوكو وفاندرلي وجيسي وكامبوس» كانوا في وصافة الترتيب في الجولة الحادية عشرة بعد الهداف المغربي ديبا الذي – للأسف – تعرض لإصابة في آخر جولة ستغيبه ربما حتى ما قبل نهاية الموسم.

وعن المتغير الآخر الذي تحدثنا عنه قبلا وأعني بروز صُنّاع اللعب كهدافين أكثر من المهاجمين.. فهنالك عدد من صناع اللعب في بعض الفرق قاموا بدور تسجيل الأهداف أفضل من مهاجمي فرقهم على غرار أنور ديبا لاعب الوكرة وكامبوس لاعب معيذر وخلفان إبراهيم لاعب السد ويوسف المساكني لاعب لخويا ونيني لاعب الغرافة وجميعهم يعدون قادة أو صُنّاع لعب في فرقهم، بيد انهم يتولون مهمة تسجيل الأهداف أيضا.

أما الملفت في السباق الدائر بين الهدافين فهو أمر تراجع العديد من الهدافين المعروفين الذين نافسوا على لقب الهداف في المواسم المنصرمة وأبرزهم سيبستيان سوريا هداف لخويا والعنابي الفائز بلقب الهداف بالموسم الفائت، والبرازيلي نيلمار هداف الريان ووصيف الهداف بالموسم الفائت، والبوركينابي ممادو داغانو مهاجم السيلية وثالث هدافي الموسم الفائت، ورودريغو تاباتا صانع العاب الريان ورابع هدافي الموسم المنصرم، وايضا البرازيلي الآخر ادريانو مهاجم نادي قطر المنتقل من الجيش والذي أحرز لقب الهداف بالموسم قبل المنصرم 2011 – 2012 في أول موسم له بملاعبنا القطرية، وكذلك البرازيلي كابوري مهاجم أم صلال الذي كان قد توج بلقب الهداف بموسم 2010 – 2011 وهو يلعب حينها مع العربي وايضا في أول موسم له بدورينا.

كذلك يبرز عديد هدافين متراجعين منهم مشاهير على مستوى العالم ويملكون سجلا حافلا كهدافين وأبرزهم على الاطلاق الإسباني راؤول جونزاليس قائد نادي السد حامل لقب الدوري.

سباق الجائزة المغرية

ولنا ان نرصد الهدافين الجدد الذين يتنافسون حاليا حتى الجولة الأخيرة 12 على الصدارة، ويتقدم هؤلاء الكونغولي ديوكو مهاجم الأهلي العائد من دوري الدرجة الثانية ليلعب دور صائد الفرق الكبيرة برصيد ثمانية أهداف، ثم يأتي خلفه هداف الوكرة أنور ديبا الذي انتهى موسمه فعليا بعد إصابته التي ستغيبه طويلا وبالتالي توقف رصيده عند 7 أهداف وهو ذات رصيد أهداف البوليفي كامبوس صانع لعب معيذر، ويبرز ايضا في المركز الثالث ستة لاعبين يشتركون في رصيد ستة أهداف وهم البحريني جيسي جون مهاجم الخريطيات والبرازيلي فاندرلي دوس سانتوس مهاجم العربي والبوركينابي ممادو داغانو مهاجم السيلية وزميله الكونغولي ديبا الونغا والتونسي يوسف المساكني وهداف الجيش فاجنر رينيار.

وإذا ما تحدثنا عن الهدافين المواطنين وفي مقدمتهم لاعبو العنابي سنجد انهم متراجعون وفي مقدمتهم هداف الموسم الفائت سبستيان سوريا الذي يملك أربعة أهداف فقط حتى الآن في المركز الخامس في قائمة الهدافين مع خمسة هدافين آخرين سجل كل منهم 4 أهداف، فيما يتقدم عليه صانع اللعب الهداف خلفان إبراهيم خلفان الذي يتصدر هدافي فريقه السد وقائمة الهدافين المواطنين بخمسة أهداف سجلها حتى الآن ووضعته في المركز الرابع في قائمة الهدافين مع ثلاثة لاعبين آخرين هم البرازيلي نيني لاعب الغرافة وزميله المهاجم الفنزويلي نيكولاس ميكو والبرازيلي مايكل سوزا دا سلفا مهاجم الوكرة.

وبعد هذا الرصد لأبرز اللاعبين الذين يتواجدون في صدارة قائمة هدافي الدوري للموسم الجاري 2013 – 2014 يجدر بنا وضع تساؤل كبير مفاده، من سيكون هداف البطولة في نهاية الموسم من بين هؤلاء المتنافسين على لقب الهداف؟.. والأكيد ان الإجابة وفقا لمعطيات المنافسات تظهر ان الهداف لن يخرج عن هؤلاء الذين تحدثنا عنهم بعاليه والذين سيخوضون تنافسا ساخنا في الجولات المقبلة من الدوري الذي يتبقى على نهايته أكثر مما مر منه بمعنى ان الحكم على صدارة الهدافين والهداف لايزال غير منطقي حاليا، وإن كانت المنافسة الجارية ترسل مؤشرات عن أبرز الهدافين الذين يمكن لهم ان يستمروا في سباق المنافسة للوصول الى قمة الهدافين اين ينتظر الهداف جائزة مغرية قيمتها مائة الف دولار بالإضافة الى المجد الشخصي المتمثل بلقب هداف الموسم الأول.





...د ديبا المتصدر السابق

المنافسات بين الفرق والتي من المنتظر ان تكون قد شهدت تغييرا جديدا بالجولة الثانية عشرة التي ستنتهي قبل نشر هذا التقرير الذي تم تسليمه قبل انطلاق الجولة بفعل ظروف النشر.

وأبرز هذه المتغيرات في سباق الهدافين تتمثل في بروز أسماء جديدة وهدافين جدد ظهروا على خارطة الهدافين هذا الموسم، بل يمكن القول انه حتى نوعية الهدافين طرأ عليها جديد هذا الموسم، وتمثل ذلك في بروز العديد من صُنّاع اللعب الذين ظهروا كهدافين بارعين كانوا قد سيطروا على الصدارة لجولات كثيرة من الجولات الـا المنصرمة من الدوري متفوقين على المهاجمين التقليديين الذين عادة يتصدرون قوائم الهدافين مجددا حاليا.

...ب هداف الموسم الفائت أبرز المتراجعين

...واطنون اختفوا.. والسبب سطوة المهاجمين الأجانب

صُناع اللعب سبقوا ثم تأخروا

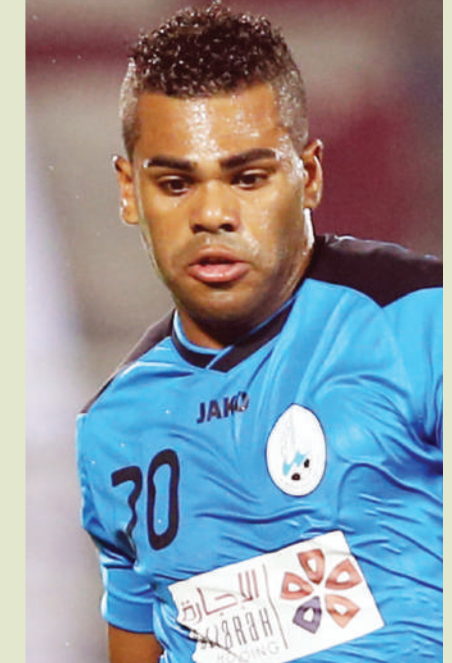
من المتغيرات التي شهدها صراع الهدافين ان المهاجمين التقليديين عادوا بقوة للتقدم بعد ان كانت الصدارة لصناع اللعب على غرار المغربي أنور ديبا الذي تصدر الهدافين بالجولة الحادية عشرة، والبوليفي جسماني كامبوس الذي تصدر القائمة بالجولة الثامنة مع البرازيلي فاندرلي والقطري خلفان إبراهيم خلفان الذي يتواجد ضمن أبرز الهدافين وهو بالمناسبة هداف فريقه، وأيضا هناك الموهوب التونسي يوسف المساكني الذي يجيد دور القادمين من الخلف لتسجيل الأهداف الجميلة والذي يملك ستة أهداف وضعته بالمركز الثالث بقائمة الهدافين.

ومن المهاجمين التقليديين الذين كانوا قد بدأوا التنافس على صدارة الهدافين في الجولات الأخيرة يبرز المهاجم البرازيلي فاندرلي لاعب العربي الذي تصدر الهدافين بالجولة الثامنة كما أسلفنا الذكر بعاليه، ثم ما هو المهاجم الكونغولي ديوكو كاليو توكا هداف الأهلي يصل لصدارة الهدافين مع نهاية الجولة الثانية عشرة المنصرمة، ويبدو ان ديوكو وفريقه الأهلي سيكون لهم دور كبير في لعبة المنافسة بالموسم الجاري – تذكروا ذلك –.

وأيضا لا يمكن اغفال عدد من المهاجمين الذين يمكن لهم المنافسة بقوة والوصول الى صدارة الهدافين، يتقدمهم سبستيان سوريا هداف لخويا وحامل لقب الهداف بالموسم الفائت، وهنالك عدد من المهاجمين المتميزين الذين يمكن لهم المنافسة بقوة والوصول الى الصدارة وهم تحديدا خمسة مهاجمين يملك كل منهم ستة أهداف، يتقدمهم الهداف المعروف البوركينابي مامادو داغانو لاعب السيلية، ثم مهاجم العربي فاندرلي الذي وصل لتسجيل سداسية لفريقه، غير انه اختفى بالجولة التاسعة بسبب الإصابة.

كذلك هنالك المهاجم الكونغولي الآخر ديبا ايلونغا مهاجم السيلية القادم الجديد لدورينا، ثم العائد لدورينا للعب في صفوف الخريطيات المهاجم البحريني جيسي جون، وآخرهم مهاجم الجيش المجتهد فاجنر الذي يُعد هداف فريقه حتى الجولة الثانية عشرة، كما انه له صولات وجولات من قبل وأبرز صولاته وصوله الى صدارة هدافي دوري ابطال آسيا بالموسم الفائت قبل ان يخرج فريقه من دور الـ16 للبطولة.





تصدروا ثم تراجعوا

يجدر بنا تذكر بعض اللاعبين الذين تراجعوا في الجولات الأخيرة بعد ان كانوا قد وصلوا إلى صدارة القائمة بالجولة السابعة برصيد خمسة أهداف، وفي مقدمتهم البرازيلي ميشيل دا سيلفا الذي تجمد رصيده بعدها، وأيضا البرازيلي الآخر فاندرلي لاعب العربي الذي توقف رصيده عند ستة أهداف بفعل غيابه للإصابة التي تعرض لها، وإذا كان دا سيلفا قد توقف رصيده عند 5 أهداف مثل فاندرلي عند 6 أهداف فإن عددا من اللاعبين الذين وصلوا للصدارة بالجولات الفائتة مع دا سيلفا وفاندرلي قد رفعوا رصيدهم ومنهم صانع اللعب البوليفي كامبوس لاعب معيذر الذي رفع رصيده إلى 7 أهداف، وأيضا البوركينابي ماموني داغانو لاعب السيلية وزميله في الفريق الكونغولي ديبا إيلونغا وكل منهما رفع رصيده إلى 6 أهداف ثم توقف، وكذلك المغربي أنور ديبا لاعب الوكرة الذي واصل وارتقى للصدارة بالجولة الحادية عشرة قبل ان تأتي المفاجأة غير السارة بالنسبة له وأعني تعرضه للإصابة التي ستغيبه طويلا مما يجعله بعيدا عن سباق الهدافين.

ديبا تنازل مكرهاً عن الصدارة!

كنا قد وضعنا تساؤلا كبيرا في عدد فائت عن صدارة الهدافين كان مفاده هل يستمر صانع اللعب المتميز المغربي أنور ديبا لاعب الوكرة في صدارة الهدافين بعد ان وصل إلى 7 أهداف بالجولة التاسعة؟.. غير ان الإجابة الفعلية التي طالبنا بان يأتي بها المتصدر حينها «ديبا» لم نحصل عليها أو لنقل لن نحصل عليها أبدا بعد ان حلت – للأسف – لعنة الإصابة بالمغربي ديبا أحد أمهر وأفضل لاعبي الدوري وحرمته من مواصلة اللعب، وليس فقط من الاستمرار في صدارة المدافين عقب تعرضه لكسر في قدمه تطلب تدخلا جراحيا سريعا ثم كان الإعلان عن انه سيغيب عن الملاعب لثلاثة أشهر على الأقل، ولا نجد هنا إلا الدعاء بالشفاء للنجم الممتع حقا «ديبا» الذي يصدق فيه القول «مصائب قوم عند قوم فوائد»، أعني ان مصيبة أو إصابة ديبا كانت فائدة لمنافسيه من المدافين الآخرين.. ويا لله كم هو الجلد المنفوخ الساحر متقلب ودوّار لا يستقر على حال كحال الدنيا الدوارة تماما.. أليس كذلك؟.

بعدما نجح في تحقيق الرقم القياسي.. ناصر يعقوب يتحدث لـ« استاد الدوحة »:

نجاحنا في جذب الجماهير يساعد «عميد ماتشالا» في الفوز على الكبار

حاوره: طارق العتريس

يعتبر ناصر يعقوب لرم مسؤول التسويق الجماهيري في النادي الاهلي بمثابة الجندي المجهول الذي يقف وراء الاعداد الجماهيرية الكبيرة التي دأبت على حضور مباريات العميد في دورينا وساعدت على تألق وابداع اللاعبين وأسهمت في النهاية في تحقيق الانتصارات وتفجير طاقات اللاعبين وتفاعلهم فوق ارضية الملعب.. وحتى الان لاتزال جماهير النادي الاهلي هي الاكثر حضورا في دورينا وبشكل لافت بفضل سياسة جذب الجماهير التي تعتمد اولا على الجاليات والمدارس وصولا الى الجماهير القطرية في النهاية، ونجح الاهلي في تحقيق الرقم القياسي في الحضور الجماهيري الذي تم تسجيله في لقاء الاهلي مع الخور في الاسبوع العاشر من الدوري وانتهى بالتعادل الايجابي بهدف لمثله حيث وصل عدد الجماهير في مدرجات استاد حمد الكبير الى قرابة الـ ٧ الاف مشجع وهو رقم لم يتحقق في مباريات اندية جماهيرية كبيرة مثل العربي او الريان حتى الان، لذلك التقينا ناصر يعقوب لرم في هذا الحوار السريع ليكشف لنا عن اسرار سياسة التسويق الجماهيري وخططه المستقبلية والصعوبات التي تواجهه وكيف يتغلب عليها.

نحاول دائماً حل إشكالية «البيضة أم الدجاجة» بأساليب جذب جديدة

في البداية، اكد ناصر يعقوب ان عمله يأتي ضمن فريق العمل في النادي، حيث يقوم الكل بواجبه من ادارة ولاعبين وجهاز فني. وسألته عن سبب التركيز على الجاليتين الفلبينية والنيبالية فقط من اجل استقطاب جماهيرهما..

- في الحقيقة فإننا لا نركز فقط على جالية بعينها لان لنا في كل مباراة عملا خاصا ومع جاليات جديدة، كما نركز على العمل مع تلاميذ المدارس على ارض قطر.. للجاليات وايضا للقطريين وكذلك المدارس العربية، حيث نقدم لهم تسهيلات خاصة من الصالات والملاعب، كما نقدم للتلاميذ وسائل جذب متعددة من معدات وكرات، لذلك فاننا لا نركز على جالية واحدة لان لدينا اتصالات وزيارات وتعاونا مستمرا ليس فقط في ايام الدوري لان النادي الاهلي مفتوح للجميع.

التنسيق مع المؤسسة والاتحاد

لاشك ان الجهد الذي تقوم به لجنة التسويق الجماهيري في النادي ليس عشوائيا او بالصدفة.. فهل يمكن ان تعرفنا بالخطط القادمة لديكم؟

- هذا صحيح لاننا في النادي الاهلي لدينا استراتيجية بالتنسيق مع مجلس الادارة في النادي وايضا جهاز الكرة وبالتنسيق ايضا مع المسؤولين في مؤسسة الدوري واتحاد الكرة لاننا جميعا نعمل في دائرة وحلقات متصلة وليست منفصلة لان هدفنا في النهاية انجاح دورينا جماهيريا وايضا فنيا من اجل جذب الجماهير للحضور الى المباريات لكل الناس التي تعيش على ارض قطر ومن كل الجنسيات لان كرة القدم للجميع وهذا هو شعارنا الجماهيري في النادي الاهلي وعملنا جزء لا ينفصل عن برنامج المسؤولية الاجتماعية في مؤسسة الدوري في اتحاد الكرة القطري.

رغم عدم حداثة منشآت النادي الاهلي فكيف يتم استغلالها في تنظيم فعاليات رياضية لمصلحة جذب الجماهير في مباريات الاهلي بالدوري هذا الموسم؟

- لدينا فعاليات للمدارس في ايام الاجازات وفق جدول ورزنامة محددة يتم من خلالها فتح الملاعب الخارجية امام الجاليات والمدارس لتنظيم انشطتها الرياضية المختلفة وايضا داخل الصالة المغطاة.

كما نتعامل مع الشركات الكبيرة العاملة على ارض قطر ونذهب اليهم في المجمعات السكنية من اجل حثهم على تنظيم الانشطة الرياضية المختلفة على ملاعب النادي خلال ايام الجمع ونقدم لهم الجوائز والميداليات، كما نفتح حمام السباحة الموجود في النادي امام الجاليات خلال الفترات الصباحية.

أين الجماهير القطرية؟!

- ولكن هذا يدفعني الى السؤال عن عدم التركيز على جذب الجماهير القطرية التي تتميز بأسلوب خاص ومختلف في التشجيع؟

- بالتاكيد فاننا لا نغفل اهمية التواصل مع الجماهير القطرية من ابناء النادي او من سكان المنطقة ولكننا بصراحة كنا نواجه صعوبات كبيرة في بداية الموسم عندما كان فريق الاهلي لا يحقق النتائج الجيدة في بداية الدوري وهذا أثر سلبا بعدم حضور الجماهير القطرية ولكن نحاول دائما التركيز على قدامى اللاعبين في النادي، ونحاول استغلال النتائج الجيدة التي يحققها الفريق لان الفوز يشجع الجماهير على حضور الجماهير الى المباريات.

- قياسا على لغز «من جاء اولا؟!.. البيضة ام الدجاجة» يجعلني أسألك هل النتائج والمستوى الفني يساعدان على الحضور الجماهيري ام ان العكس صحيح بان وجود الجماهير ينعكس ايجابيا على المستوى الفني؟

- اعتقد بان الاثنين معا مهمان.. بمعنى ان الحضور الجماهيري يساعد على تطور المستوى الفني.. وان الاداء الجيد يساعد ايضا على الجذب الجماهيري.. العنصران يتكاملان معا ضمن دائرة مغلقة ولا يهم ان نعرف من اين تبدأ والى اين تنتهي.. فالفريق اذا لم يجد الجمهور فان الحماس والدافع قد يقلان ولكننا بدأنا من خلال التعاون مع المدارس والجاليات كبداية لكي نرفع مستوى الفريق وبالتالي يزداد عدد الحضور الجماهيري وهذا ما لمسناه من حيث زيادة عدد الجماهير المتواجدة في الملعب في كل مباراة بعد اخرى.

ولكن لماذا لا يتم التركيز ايضا على حضور الجماهير القطرية خاصة وانه اصبح للاهلي لاعبون دوليون وتحديدا في منتخب الرديف ولاول مرة منذ فترة طويلة؟

- هذا صحيح لان المدرب ماتشالا يركز جل اهتمامه على اللاعبين الشباب حتى اصبحنا نرى جماهير من اصدقاء واقارب ومحبين للاعبين..

ولكن هل للاهلي جمهور منتم للنادي وللفانلة ام ان لديه فقط جماهير جاليات بالصدفة؟

- جماهير الاهلي موجودة وسوف تشاهدونها في المدرجات من الشباب القطري وأؤكد لكم ان الجماهير ستزداد مع استمرار الفريق في الانتصارات.

صعوبات وحلول مبتكرة

هل تعتقد بان اقامة المباريات خلال ايام العمل منتصف الاسبوع يؤثر سلبيا على عملكم في استقطاب الجماهير عكس ايام الجمعة والعطلات؟

- بالعكس لدينا الحلول البديلة لاننا لا نعمل فقط على جذب الجماهير للمباريات التي تقام يومي الجمعة او السبت.. ونركز خلال هذين اليومين على جماهير المدارس حيث نوفر لهم السيارات التي تنقلهم الى الملعب وتعيدهم مرة اخرى ونقدم لهم وسائل اخرى للجذب مثل الوجبات الغذائية وفعاليات ترفيهية داخل الملعب وخلافه.

هل عدد الحضور الجماهيري في مباراة الاهلي والخور هو الرقم القياسي الاعلى في الدوري حتى الان؟

- هذا صحيح حيث بلغ الحضور قرابة 6 آلاف و700 مشجع وكان تفاعل الجماهير مميزا ونتمنى وجود هذا العدد واكثر والذي تسبب في تفاعل اللاعبين مع هذا الحضور الكبير وخصص ايراد المباراة الذي قارب ربع المليون ريال لصالح ضحايا اعصار الفلبين وهذا يصب ضمن برنامج المسؤولية الاجتماعية مع التسويق الجماهيري.. ونتمنى مشاهدة الجماهير وهي تملأ المدرجات لان الجمهور يساعد على الارتقاء بالمستوى الفني وسنعمل معا من اجل مصلحة المنتخب الوطني في النهاية بالتعاون مع اتحاد الكرة ومؤسسة الدوري.





منتدى الدوحة الرياضي الدولي 2013



منصة عالمية بهوية قطرية

اختتام مميز لمنتدى الدوحة الرياضي الدولي ٢٠١٣

فريق العمل: محمود الفضلي – عبدالمجيد آيت الكزار – عبدالعزيز أبوحمر – طارق العتريس – فؤاد اسماعيل

تحت الرعاية الكريمة لحضرة صاحب السمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني أمير البلاد المفدى أسدل الستار مساء أمس الأربعاء على النسخة الثانية من منتدى الدوحة الرياضي الدولي الذي أقيم بمبادرة من مؤسسة أسباير زون وبتنفيذ من قبل مؤسسة ريتشارد أتياس وشركائه.

وكان سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة قد أعطى صباح يوم الثلاثاء الافتتاح الرسمي للمنتدى الذي أقيمت فعالياته بأكاديمية التفوق الرياضي أسباير علما أنه انطلق عمليا منذ صباح يوم الاثنين.

ويعد المنتدى الذي أقيم على مدى ثلاثة أيام بمثابة منصة عالمية التقى فيها الرواد والشخصيات المؤثرة والمنظمات غير الحكومية من أجل إطلاق مبادرات اجتماعية من خلال الرياضة والكشف عن مشاريع لتعزيز دور الرياضة في نشر القيم والمساعدة في التنمية الاجتماعية والاقتصادية.

كما جمع متحدثين ومشاركين رياضيين وخبراء وقادة رأي وإعلام وطلاب المدارس الثانوية والجامعات الذين تم اختيارهم للمشاركة والمساهمة في النقاشات.

ونظم منتدى الدوحة الرياضي الدولي العديد من الجلسات والندوات الحوارية والمناظرات بمشاركة أسماء مشهورة جدا في عالم الرياضة.

وشهد المنتدى في نسخته السنوية الثانية إطلاق أربع مبادرات هي برنامج منتدى الدوحة الرياضي لملاعب الرياضة، وبرنامج منتدى الدوحة الرياضي للأطراف الاصطناعية، وصندوق التضامن لمنتدى الدوحة الرياضي الدولي ٢٠١٣، والبطولات الدولية تحت ١٥ عاما.

وعقد على هامش منتدى الدوحة الرياضي مؤتمر قمة وزراء الرياضة بحضور ٢٠ وزيرا للرياضة من مختلف دول العالم.





منتدى الدوحة الرياضي الدولي 2013

أول مرة تنعقد ما يسمى بمجموعة الـ٢٠ الوزارية ولكن على مستوى وزراء الشباب والرياضة وحدث ذلك هنا في الدوحة يوم الاثنين الماضي في إطار فعاليات النسخة الثانية لمنتدى الدوحة الرياضي الدولي وذلك من خلال القمة الوزارية غير المسبوقة لأكثر من ٢٠ وزيرا للشباب والرياضة أو ما يعادلهم في بلادهم من مختلف أنحاء العالم.

وعقد وزراء الشباب والرياضة اجتماعهم في الدوحة لمناقشة الدور الهام الذي تلعبه الرياضة في تعزيز الابتكار والنمو الاقتصادي والاندماج والتماسك الاجتماعي، وهي التظاهرة الأولى من نوعها التي تجمع أصحاب القرار الرياضي والشبابي في العالم.

وجاءت هذه القمة في جلسات نقاشية برئاسة سعادة السيد صلاح بن غانم العلي، وزير الشباب والرياضة بدولة قطر، وباستضافة من سعادة الشيخ فيصل بن مبارك آل ثاني المدير التنفيذي لمنتدى الدوحة الرياضي الدولي، وريتشارد اتياس، المنتج التنفيذي.

وأدار الجلسة اللورد ماندلسون، رئيس مجلس ادارة غلوبل كونسل، حيث تداول المشاركون السبل التي يمكن للرياضة أن تلعبها في معالجة بعض التحديات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية الأكثر إلحاحا التي تواجه العالم اليوم، بما في ذلك البطالة والفساد وتدهور الحالة الصحية.



مجموعة الـ٢٠ تنطلق من الدوحة..

وزير الشباب والرياضة: الرياضة تعني التكافل والتضامن.. وقطر مستعدة لمساعدة الدول الأقل نمواً

قال سعادة السيد صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة بدولة قطر إن هذا اليوم يعد خطوة هامة نحو تعاون أفضل وأقوى بين وزراء الرياضة لبناء المبادرات الرياضية وإعطائها أولوية على أعلى المستويات السياسية، لافتا إلى أن الرياضة تعني التكافل والتضامن ونحن نتطلع لرؤية الدول الأقل نموا وهي تحذو حذو قطر فيما يتعلق بالبنية الأساسية الرياضية ونحن على استعداد لمساعدة هذه الدول في إقامة وتأسيس تجهيزاتها وبنيتها الرياضية الأساسية.

وقال الشيخ فيصل بن مبارك آل ثاني: «المناقشات التي تداولتها القمة تعطي المنهجية السليمة لكيفية استخدام الرياضة في ربط الثقافات، وجعلها وسيلة لتعزيز فرص السلام ومحاربة أشكال التحيز».

من جانبه، أكد ريتشارد أتياس قائلا: «لا نعني بعقد هذه القمة الضغط من أجل طلب المزيد من المال لاستضافة الفعاليات، وإنما لتسجيل شهادة على أعلى المستويات بأن الرياضة لها تأثير على التعليم والصحة والاندماج الاجتماعي والاقتصادي، ونحن نتطلع إلى أن تكون هذه القمة نبراسا لإضاءة أعمالنا على مدى الأشهر الـ12 المقبلة وأساسا لإعادة عقدها في الدوحة العام المقبل».

وخلال الجلسة، قام وزراء الرياضة وكبار الممثلين بتحديد مجموعة من الأفكار التي يمكن متابعتها على المستوى الوطني والدولي لدعم وتطوير السياسات الرياضية. وقد أبرز البيان الذي نشرته مؤسسة منتدى الدوحة الرياضي الدولي بعد اختتام القمة، الأهداف الرئيسية والسياسات التي يدعو صانعو القرار للتركيز عليها على مدى الأشهر الـ12 المقبلة، كما نبّه المجتمعون بشكل خاص إلى ثلاثة مخاوف وتعهدوا بالعمل على التنسيق بشأنها خلال العام المقبل.

• أبرزت البلدان ذات الاقتصادات الأقل نموا والذين هم المستفيدون الحاليون من تمويل المساعدات في مشاريع التنمية بأنه يجب أن ينظر إلى الاستثمار في البنية التحتية الرياضية والبرامج الرياضية بأنها أحد الاستخدامات المشروعة لمساعدات التنمية. كما دعوا إلى تعديل قواعد التمويل الإنمائي للسماح بالحصول على دعم أوسع للمنشآت الرياضية في سياق المساعي العامة لبرامج التنمية.

أثر الأحداث الرياضية

• كما أكد المجتمعون على الحاجة إلى إبراز أثر الأحداث الرياضية خارج البطولات الكبرى المعروفة والتي لا يكون لها نفس الانتشار الجماهيري غير أنها تحمل العديد من الفرص الاقتصادية للبلدان الصغيرة على المدى البعيد مع سهولة التحكم في إدارة الاستثمارات.

• كما دعا وزراء الرياضة وممثلو الهيئات الرياضية إلى بذل المزيد من الجهد لتبادل المعلومات بين الدول، وذلك عبر القمم الدولية الكبرى مثل قمة العشرين G20، وقمة الثمانية G8 وغيرهما من التجمعات الدولية الأخرى، من أجل محاربة الفساد الذي يقوض كل الجهود المبذولة لإنجاح الرياضة. وهذا التحالف العالمي للرياضة على مستوى النخبة يعني أن هذه القضايا تؤثر على جميع الدول. كما أن الفعاليات الرياضية الكبرى ليست بمعزل ولاتزال بحاجة إلى تعاون دولي لتعزيز الشفافية ومحاربة الفساد.. كما سيتم تعميم وتبادل نتائج المناقشات بين أصحاب القرار وصانعي السياسات الرياضية من أجل وضع جداول محددة للمتابعة في عام 2014.

المشاركون في القمة:

الرئيس: سعادة السيد صلاح بن غانم العلي، وزير الشباب والرياضة – قطر.

المستضيف: سعادة الشيخ فيصل بن مبارك المدير التنفيذي لمنتدى الدوحة الرياضي الدولي – (قطر).

المستضيف ريتشارد اتياس، المنتج التنفيذي، منتدى الدوحة الرياضي الدولي (أمريكا).

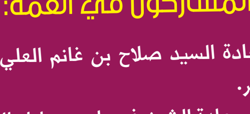
سعادة الدكتور سامي المجالي، رئيس المجلس الأعلى للشباب – الأردن.

سعادة الشيخ سعد بن محمد المرضوف السعدي وزير الشؤون الرياضية، عمان.

بدول حسن بدول، وزير الدولة للشباب والرياضة، جيبوتي.

ماريان بسيم رئيس الرياضة، وزارة الشؤون الخارجية، فرنسا.

نيناد بوروفتشانين ستايت وزير الشباب الصربي.



طارق ذياب، وزير الشباب والرياضة، تونس.

عبدالسلام غويله، وزير الشباب والرياضة، ليبيا.

حسين عبدالرحمن حسن وزير الشباب والرياضة، دارفور، السودان.

فيصل كرامي، وزير الشباب والرياضة، لبنان.

ماملي كراسنيكي، وزير الثقافة والشباب والرياضة، كوسوفو.

آلان ميشيل لوبوغنون، وزير الشباب والرياضة، ساحل العاج.

مباغنيك ندياي، وزير الرياضة، السنغال.

ليون ألفريد أوبيمبات، وزير الرياضة والتربية البدنية، جمهورية الكونغو.

اللواء جبريل الرجوب، رئيس اللجنة الأولمبية، فلسطين.

أدولف راكينكانيا، وزير الشباب والرياضة والثقافة، بوروندي.

إد فايزي، وزير الثقافة والاتصالات والصناعات الإبداعية، المملكة المتحدة.

ماركوس دياز، نائب وزير الرياضة، جمهورية الدومينيكان.

عبدالفتاح الزياني، السفير الجزائري بقطر ممثل وزير الشباب والرياضة الجزائري، الجزائر.

كما ضمت الجلسة أيضا العديد من الشخصيات وضيوف الشرف من الرياضيين والمسؤولين من عدد من دول العالم.



أسباير إنفرونت.. منتج عالمي جديد يولد على أرض الدوحة

فيليب بلاتر لـ«استاد الدوحة»: نعتمد على خبرات واسم «أسباير» للعبور إلى أسواق المنطقة

أعلن بشكل رسمي عن انطلاق منتج عالمي جديد من منتجات «اسباير» وهو «أسباير إنفرونت» وهي المؤسسة الناجمة عن مشروع مشترك بين شركتي أسباير كتارا للاستثمار «إيه كيه آي» ومقرها الدوحة وانفرونت للرياضة والإعلام وهي شركة عالمية مقرها سويسرا.

في مؤتمر صحفي أقيم عصر الاثنين الماضي على هامش منتدى الدوحة الرياضي الدولي تم الكشف الرسمي عن المشروع الجديد الذي يستهدف قطاع التسويق الرياضي المتنامي في قطر وفي منطقة دول مجلس التعاون الخليجي.

وستبدأ الشركة الجديدة «أسباير إنفرونت» ممارسة مهامها من مقرها الجديد في العاصمة القطرية الدوحة.

وتستهدف الشركة المتخصصة في الحلول الشاملة للتسويق الرياضي، دعم تطوير الرياضة المحلية وربط اقتصاد دول مجلس التعاون الخليجي بالمنشآت الرياضية الدولية والرعاة في منتدى أهداف الدوحة اليوم، وسيكون أول مشروع تضطلع به أسباير انفرونت هو تنظيم معسكر تدريبي لنادي بايرن ميونيخ برعاية شركة فولكس فاجن والذي ستحتضنه قطر في يناير المقبل.

ويشكل إطلاق أسباير انفرونت تحالفا بين مجموعة الشركات البارزة في منطقة دول مجلس التعاون الخليجي وواحدة من أبرز شركات التسويق الرياضي في العالم، وسوف تساهم أسباير كتارا للاستثمار والمساهمون فيها بشبكاتها، وخبراتها وقدراتها التسويقية الإقليمية، كما ستقوم شركة انفرونت بجلب خبرتها في تطوير المنشآت الرياضية في جميع أنحاء العالم بجانب قدرتها على تقديم مجموعة كاملة من الخدمات التي تشمل الإعلام، والرعاية والإنتاج وتنظيم وترتيب الفعاليات، ويمثل المشروع الجديد خطوة استراتيجية هامة لكلتا الشركتين لتنويع مجالات العمل الحالية بالإضافة إلى توسيع الرقعة الجغرافية.

علامة أسباير

وبصفتها متخصصة في التسويق الرياضي وتوريد الخدمات المتكاملة، فإن أسباير انفرونت تكمل بشكل مثالي الأنشطة التجارية القائمة التي تحمل علامة أسباير، فأكاديمية أسباير واحدة من أرقى المؤسسات الرياضية في العالم وأسبيتار المستشفى المتخصصة في جراحة العظام والطب الرياضي، وأسباير لوجستيكس، المتخصصة في البنية التحتية والتي تدير منشآت منطقة أسباير زون والمناسبات الرياضية العالمية.

وسوف تدعم أسباير انفرونت أصحاب الحقوق ومنظمي الأنشطة الرياضية في دولة قطر والدول المجاورة لتعزيز تأثير الأنشطة المحلية ورفع قيمتها التجارية مما سيسهم في دعم الرياضة في جميع أنحاء دول مجلس التعاون الخليجي، كما ستقدم الشركة خدمات عالية المستوى ومؤثرة لخلق فرص قوية للربط بين العلامات الرياضية العالمية والمنطقة، والعكس بالعكس.

وفي البيان الصحفي الذي تم توزيعه في المؤتمر الصحفي، قال الشيخ محمد بن عبدالرحمن آل ثاني رئيس مجلس إدارة أسباير كتارا للاستثمار: تحظى دول قطر والدول المجاورة لها بإرث رياضي كبير إلى جانب جمهور متحمس واقتصاد مزدهر حريص على ربط المنصات الرياضية المؤثرة بمنظور طويل الأجل، وسوف تثبت أسباير انفرونت جدارتها كعامل هام في توطيد مكانة دول مجلس التعاون الخليجي الدولي كمنطقة مهتمة بالرياضة وملتزمة بتنظيم مناسبات لا تنسى.

بايرن ميونيخ إلى الدوحة

المشروع الأول للشركة الإقليمية الجديدة هو معسكر التدريب الرسمي لفريق بايرن ميونيخ أكبر أندية كرة القدم الألمانية في الفترة بين 5 و14 يناير 2014 في دولة قطر، والذي تستضيفه وترعاه شركة فولكس فاجن، حيث عهدت الشركة الرائدة في صناعة السيارات لشركة أسباير انفرونت بمسؤولية التخطيط لأسبوع الإعداد وتنفيذه والترويج له بشكل شامل، والذي سيكون في منطقة أسباير زون بالدوحة، وبالإضافة إلى ذلك تنظيم أسباير انفرونت مباريات ودية وتدعم الاتجار بالحقوق الإعلامية والتسويقية ذات الصلة، وسيتم الإعلان عن مواعيد المباريات والفرق المنافسة في حينه.



فيليب بلاتر: «أسباير إنفرونت» ولدت عالمية

أكد فيليب بلاتر رئيس مجلس الإدارة والرئيس التنفيذي لشركة أسباير إنفرونت في تصريحات لـ «استاد الدوحة» ان الشركة الجديدة ولدت عالمية فهناك «أسباير» وهي أكاديمية شهيرة عالميا وهناك «إنفرونت» وهي أيضا منتجا عالميا في مجال التسويق الرياضي والإعلام.

وأشار فيليب إلى أن المشروع المشترك مع أسباير كتارا للاستثمار وإنفرونت سيضخ قيما تسويقية وإعلامية مضافة لتنظيم الأحداث والفعاليات الرياضية وأعتقد انه بمقدورنا الآن أن ندعم المنتجات القطرية المتعلقة بالتنظيم ويجب ان نعلم أن قطر بالفعل هي قوية في مجال التنظيم وقد سبق لها تنظيم أحداث قارية وعالمية مثل الألعاب الآسيوية ولذلك فإن دور الشركة الجديدة يكمن في تعظيم المردود لكل أطراف عملية تنظيم الأحداث والفعاليات وترجمة ذلك إلى عوائد وقيم مضافة لهذه الأطراف وكذلك تعظيم الاستفادة من الإمكانيات المتوافرة في قطاع الرياضة بما في ذلك المنشآت والتجهيزات سواء في دولة قطر أو في دول الخليج بأسرها.

وشدد فيليب في حديثه لاستاد الدوحة على الجوانب المتعلقة بتعظيم العوائد التجارية على الجهة المنظمة وعلى الحدث نفسه وكذلك لتأكيد المردود الجيد على استثمارات الشركات والمؤسسات الراعية للفعاليات الرياضية وقبل كل ذلك وبعده تعظيم العائد التسويقي والقيم المضافة التي تضفها الأحداث الرياضية لصالح الجمهور بصفة عامة والمنتسبين لكرة القدم والرياضة بصفة خاصة.

من جانبه اكد توماس ليسنيتش، مدير الخدمات الرياضية بشركة انفرونت والعضو المنتدب لأسباير انفرونت أن الشركة الجديدة ومقرها الدوحة ستسعى لتعزيز التسويق التجاري للرياضة في دول مجلس التعاون الخليجي وأن الشركة ستستفيد من خبرات وشبكة أسباير وانفرونت وسيكون أول المشروعات معسكر التدريب الشتوي لنادي بايرن ميونيخ في الدوحة برعاية فولكس فاجن.







ضيف منتدى الدوحة الرياضي.. ميكاييل سيلفستر:

تظاهرة مهمة جداً تساعد على نشر القيم والأخلاق الرياضية

حل المدافع الفرنسي ميكاييل سيلفستر ضيفا على منتدى الدوحة الرياضي من أجل المشاركة في نقاشات الجلسات العامة وأنشطة أوراش العمل التي شهدها..

ويعد سيلفستر من بين المواهب الكثيرة جدا التي أنجبتها كرة القدم الفرنسية وأبلت البلاء الحسن في صفوف عدة أندية عالمية.. فبعد بدايته في نادي رين انتقل إلى انتر ميلان ثم واصل الرحلة صوب إنجلترا حيث جاور في البريميرليغ مانشستر يونايتد وأرسنال.. واتجه بعد ذلك إلى البوندسليغا الألماني حيث دافع عن ألوان فيردر بريمين..

وبعد مسيرة احترافية غنية بالتجارب والإنجازات قرر الاتجاه إلى الولايات المتحدة الأمريكية حيث انضم إلى صفوف بورتلاند تامبرز.. استاد الدوحة التقت سيلفستر في أكاديمية أسباير على هامش المنتدى وأجرت معه اللقاء التالي..



ماذا يمكنك القول عن هذا المنتدى؟

– إنه حدث مهم وجميل جدا بالنسبة للرياضة عامة وللدوحة وللعالم العربي وهو منصة تشجع على حشد شخصيات مؤثرة جدا من مختلف المناطق والقارات والثقافات حول الرياضة.. فالقيم الرياضية هي التي تجمع وتوحد أناسا مختلفين وتساهم في التغلب على العنصرية ومحاربة الجريمة ونسيان الاختلافات والنزاعات.

أشرفت على تدريب مجموعة من الشباب في الملعب المغطى بأكاديمية أسباير فكيف جرت الأمور؟

– تلك التظاهرة كانت مناسبة لجمع الطلاب من أجل لعب الكرة وبداية المنتدى بطريقة لطيفة.. كانت بمثابة بطولة في كرة القدم المصغرة بين عدة فرق تتنافس في مباريات ودية وسط أجواء إيجابية جدا.

الدوري الأمريكي

ما هو حكمك على الدوري الأمريكي الذي تمارس فيه حاليا؟

– الدوري الأمريكي يتطور نحو الأعلى.. فاللاعبون الأجانب أصحاب التجربة والخبرة يساعدون الشباب الأمريكي على التطور أيضا.. لاتزال كرة القدم الأمريكية تواجه عقبة في طريق تطورها لابد لها من التغلب عليها وهي عدم وجود مراكز التكوين التي تقوم بإعداد اللاعبين الصغار وتطوير مستوياتهم.. في الولايات المتحدة لا يصبح اللاعب محترفا إلا عندما يبلغ سن الواحدة والعشرين وقبل هذا السن يجب أن يكون في المدرسة لأن الأولوية هناك ليست لكرة القدم.

هل تستمتع باللعب في صفوف بورتلاند تامبرز الأمريكي؟

– حقا أنا أستمتع كثيرا هناك بالدوري الأمريكي خصوصا أن مدربي لديه فلسفة كروية تعجبني جدا، فهو يؤمن باتباع طريقة ممتعة في اللعب.. ألعب في متوسط الدفاع وتعجبني الطريقة التي نلعب بها حيث أننا نتقدم إلى الأمام ونحرز أهدافا كثيرة، كما أننا نخوض مبارياتنا بعقر دارنا نحظى بمساندة جمهور غفير يقدر عدده بحوالي 22 ألف متفرج تغص بهم مدرجات الملعب ويخلقون أجواء احتفالية ممتعة تذكرنا بتلك التي تسود الملاعب الأوروبية.

البداية الحلم

ما هي الذكريات التي لاتزال تحتفظ بها عن بدايتك في الدوري الفرنسي؟



– كانت بدايتي مثل الحلم بالنسبة لي.. بدأت مشواري الاحترافي بنادي رين عندما كان عمري 18 عاما.. لأزال أتذكر مباراتي الأولى وكانت ضد نادي بوردو الذي كان يقود خط هجومه جون بيير بابان أحد النجوم التاريخيين في كرة القدم الفرنسية.. بدأت المباراة احتياطيا قبل أن يشركني المدرب في دقائقها الأخيرة بيد أن الأمور سارت على ما يرام ونجحنا في تحقيق الفوز.

بعد موسمين من بدايتك بنادي رين انتقلت إلى إنتر ميلان الإيطالي؟

– عندما تحط الرحال في ناد عظيم مثل انتر ميلان الذي يعج بالنجوم العالميين تشعر بالفرق الكبير.. لقد لعبت إلى جانب لاعبين كبار جدا من جنسيات مختلفة.. كان الإنتر يضم آنذاك الإيطاليين روبرتو باجيو وجوسيبي بيرغومي وبغليوكا والبرازيلي رونالد والفرنسي يوري دجوركاييف والشيلي إيفان زاموراني والأرجنتيني دييغو سيميوني.. كان عمري 20 عاما عندما انتقلت إلى ذلك النادي الذي كان يضم أساطير في كرة القدم وكنت أشعر فعلا بسعادة كبيرة.

لم تدافع عن ألوان إنتر ميلان سوى موسم واحد ثم انتقلت إلى مانشستر يونايتد الذي يعتبر أفضل مرحلة في حياتك الاحترافية.. أليس كذلك؟

– أجل.. لقد أمضيت في نادي الشياطين الحمر تسعة مواسم كانت مليئة بالإنجازات والانتصارات التي لن تنسى.. بالنسبة لي كان مانشستر يونايتد بمثابة بيت العائلة كما أن أولادي الثلاثة ولدوا في تلك المدينة.. من العظيم جدا أن تكون لاعبا يقودك المدرب السير ألكس فيرغيسون.. باختصار أحب ذلك النادي وأعزه جدا.

تكلمت عن انتصارات وإنجازات حققتها في صفوف مانشستر يونايتد.. هل يمكنك إحصاء البعض منها؟

– بكل تأكيد.. حصلنا على لقب الدوري الممتاز خمس مرات (2000، 2001، 2003، 2007، 2008) ودوري أبطال أوروبا 2008 بعد أن تغلبنا في المباراة النهائية التي استضافتها العاصمة الروسية موسكو على تشيلسي.. طبعا فزنا بألقاب أخرى غير أن تلك التي ذكرتها أعتبرها الأغلى في رأيي الشخصي.

اكتشاف جميل

كان أرسنال آخر محطة لك في البريميرليغ.. ما هو تقييمك لها؟

– إن اللعب في أرسنال كان بمثابة اكتشاف جميل.. فقد انتقلت إلى فريق إنجليزي الجنسية لكنه كان يضم عددا كبيرا من اللاعبين الفرنسيين في ذلك الوقت بقيادة المدرب الفرنسي القدير أرسين فينغر.. ومن البديهي أن العمل مع فينغر كان مهما جدا بالنسبة لي كما أن اللعب في ملعب الإمارات كان يمنحني اللذة والسرور.. في الحقيقة لم يكن ملعبا وإنما مسرحا يتميز بأرضية عالية الجودة.

ما هو رأيك في تجربتك الدولية مع المنتخب الفرنسي؟

– كنت محظوظا باللعب في المنتخب الفرنسي إلى جانب عمالقة أمثال الحارس فابيان بارتيز والمدافعين مارسيل دوساي وليليان تورام وبيكسنتي ليزارازو ولاعبي الوسط زين الدين زيدان وجوركاييف وغيرهما.. شاركت في كأسي العالم 2002 و2006 لكن خيبة الأمل فيهما كانت كبيرة جدا.. في الأولى خرجنا من الدور الأول وفي الثانية انهزمنا في المباراة النهائية.. صدقني لم أستطع لحد الآن هضم الخسارة في المباراة النهائية..

بعد اعتزالك اللعب، هل ستواصل العمل في مجال كرة القدم أم أنك ستبتعد عنها نهائيا؟

– لا أتصور بقية حياتي بدون كرة القدم.. من المؤكد أنني سأبقى في هذا المجال بعد أن أضع حدا لمسيرتي الرياضية.. فكرة القدم هي التي صنعتني كرجل وأصبحت ما أنا عليه حاليا.. بعد الاعتزال سأعمل على أن أنقل خبرتي إلى اللاعبين الشباب وأن أساهم في تطوير مستوياتهم.

يوم الجمعة الماضي تم سحب قرعة نهائيات كأس العالم 2014.. ما هو رأيك في المجموعة التي وقع فيها منتخب بلدك؟

– من الواضح أن القرعة كانت رحيمة جدا بالمنتخب الفرنسي حيث جنبته مواجهة الأقوياء.. من الواجب أن يتقدم ويصعد إلى الدور الثاني في المونديال البرازيلي.. أتمنى له حظا موفقا فيه.

من هو مرشحك المفضل للفوز بالكأس العالمية؟

– أرشح منتخب البرازيل لإحراز البطولة.. لقد قدم مؤشرات قوية جدا في كأس القارات التي أقيمت الصيف الماضي على ملعبه، فهو يتوفر على العديد من المواهب الشابة التي تشكل مجموعة قوية ومتجانسة.. كما أن البطولة تقام على أرضه وسوف يحظى بتشجيع قوي جدا من جمهوره.

يتنافس الأرجنتيني ليونيل ميسي والبرتغالي كريستيانو رونالدو ومواطنك فرانك ريبيري على الكرة الذهبية للاتحاد الدولي لكرة القدم.. من ترشح للفوز بها؟

– إن المنافسة بين الثلاثة قوية جدا ولكن لا يوجد اي مانع يحول دون فوز فرانك بها.. لقد قدم موسما رائعا جدا مع بايرن ميونيخ وقاده إلى التتويج بألقاب مهمة أبرزها الدوري المحلي ودوري أبطال أوروبا.. إنه لاعب مهاري ويملك تقنيات عالية جدا خصوصا على مستوى المراوغة إلا أن رونالدو يبقى منافسا قويا جدا بكل ما قدمه وما يقدمه إلى الحين حيث أنه أحرز أهدافا كثيرة وحاسمة.

باختصار ماذا يمكنك أن تقول عن كأس العالم 2022 بقطر؟

– ستكون الفرصة المناسبة للعالم العربي ككل من أجل الاحتفال بكرة القدم.. فعندما حصلت قطر على حق تنظيم البطولة أصبح بإمكان كل العالم العربي الاستفادة منها.. ليس لدي أدنى شك في أن قطر سوف تنظم كأسا عالمية رائعة.. يكفينا حاليا أن نرى المنشآت الرياضية التي تتوفر عليها مثل هذه الأكاديمية الجميلة جدا التي نتواجد بها لندرك أن قطر سوف تهدينا كأسا عالمية مميزة جدا.



DOHA GOALS FORUM by ASPIRE

الإعلاميون يؤكدون على أهمية الحدث غير المسبوق في المنطقة والعالم..

المنتدى يثبّت أقدامه بقوة نحو تكريس فكرة التغيير من باب الرياضة



أجمع رجال الاعلام والفكر والقلم على ان منتدى الدوحة جولز يمثل خطوة مهمة في تكريس فكرة التغيير الايجابي للمجتمع من باب الرياضة وان المنتدى في دورته الثانية يرسخ اقدامه كماً وكيفاً وان المنتدى يتطور من دورة عن اخرى سواء بعدد المشاركين او المتحدثين او الحضور، واجمع رجال الكلمة على ان المنتدى ليس اقل اهمية من نظيره منتدى دافوس الاقتصادي وان المنطقة بحاجة الى المزيد لمثل هذه المبادرات الايجابية، وفي هذه السطور نستعرض انطباعات عينة من الاعلاميين الذين شاركوا في اعمال المنتدى.

في البداية، تحدثنا مع السعودي الدكتور حافظ المدلج عن مشاركته، حيث قال انه من واقع مشاركته كاعلامي فان المنتدى في دورته الثانية قد تفوق على نفسه عما كان عليه في العام الماضي حتى اصبح واحدا من اهم المؤتمرات في المنطقة، حيث يركز على الدعم الحكومي للرياضة ونأمل ان يصل صوت المؤتمر الى الحكومات في المنطقة وان يزداد الدعم للرياضة خاصة انها لاتزال بحاجة الى المزيد من الدعم وألا يكون هذا الدعم ثانويا او هامشيا.. وعن رؤيته لمساهمة منتدى الدوحة في تكريس فكرة التغيير من خلال الرياضة يرى الدكتور المدلج انه اذا ما نجحنا في تغيير نظرة الناس الى الرياضة اولا ستتغير نظرة المجتمع الى الرياضة ثانيا.. وعن مشاركته في اعمال المنتدى قال الدكتور المدلج بأنه شارك في اعمال اليوم الثاني من خلال الحديث في الجلسة الخاصة بتدشين معهد جسور وتحدث عن دور المعهد في تنمية الكوادر الشابة في المنطقة، كما سأشارك اليوم ايضا بالقاء محاضرة في مقر المعهد والتي ستدور حول «الرياضة في اسيا.. الماضي والحاضر والمستقبل».. وعن رؤيته للمنتدى كاعلامي قال المدلج انه يكفي انه يجمع خليطا مهما في مجال الاعلام والرياضة والمسؤولين تحت قبة اسباير بما يجعلنا نكوّن صورة اوضح ودعما اكبر للمجال الرياضي في المنطقة ومن المفروض ان يتواجد اكثر من منتدى خلال السنة ونحن في انتظار الدورة الثالثة في ديسمبر من العام القادم.

يوفر التفاعل الفكري



أما مساعد احمد العصيمي المستشار الاعلامي ومدير تحرير جريدة الشرق الاوسط الدولية السعودية والذي يعد احد ابرز الوجوه الاعلامية التي حضرت خصيصا للمشاركة في اعمال المنتدى فإنه يرى من وجهة نظره ان المنتدى يوفر التفاعل الفكري الكبير في المجال الرياضي بما يخدم فكرة التغيير الايجابية في المجتمع والتي نتطلع الى تحقيقها واريد ان أؤكد ان منتدى الدوحة هو شبيه الى حد كبير بمنتدى دافوس ولكن في المجال الرياضي، حيث نجد فيه كل الافكار ونجد فيه الاسماء الكبيرة والنجوم في الرياضة العالمية وكذلك المسؤولون الذين يتحدثون كثيرا عن التطور والتغيير بما يخدم المجتمع العالمي في النهاية، لذا فإن منتدى الدوحة الرياضي يعتبر بمثابة غنيمة فكرية وثقافية كبيرة بشكل يتيح للمشاركين والحاضرين التعرف على تجارب الاخرين وبخاصة الاسماء الكبيرة من نجوم الرياضة في العالم. ويضيف الاعلامي السعودي مساعد العصيمي قائلا: شخصيا لقد استمتعت من خلال اعمال اليوم الثاني بالاستماع الى تجربة النجم العربي العالمي هشام الكروج والتي يجب ان تدرس ويستفاد منها ونخرج منها بدروس كبيرة في مساهمة مثل هؤلاء الابطال ودورهم في خدمة فكرة التغيير المجتمعي الايجابية، واعتقد ان المنتدى كبير ويعطي المشاركون فيه المفهوم الاسمى للرياضة حتى نستطيع الانطلاق في فكرة التغيير داخل المجتمعات العربية ويوفر للجيل الجديد التصور الامثل لكيفية العمل من خلال الرياضة بفكر عال ويضع الاسس التي نحتاجها.

تطور نوعي

قال حسن المحمدي مدير الاعلام في اللجنة الاولمبية القطرية ان اللجنة الاولمبية خصصت لها جناحا خاصا داخل المنتدى تحت قبة اسباير لكي تعرض فيه جوانب من برامجها وخططها الرياضية والمجتمعية خلال العام الجديد، واشار المحمدي الى اهمية الدور الذي يقوم به المنتدى في دورته الثانية ويعرض فيه مساهمة الرياضة في التغيير المجتمعي ودور الحكومات في دعم هكذا تغيير.

واشار المحمدي الى دور المنتدى في اقطاب الرياضة العالمية سواء من نجوم سابقين او مسؤولين حاليين عن مؤسسات رياضية اهلية بجانب مشاركة الجمهور الممثل هذا العام في طلاب المدارس والجامعات والتي تناقش مجموعة من القضايا المهمة.. وعن جديد المنتدى يرى حسن المحمدي انه يتمثل في زيادة اعداد المشاركين كماً ونوعاً بشكل اكبر عما كانت عليه في العام الماضي وهو ما يؤكد ان المنتدى بدأ يرسخ اقدامه كواحد من اهم الفعاليات المهمة في احداث التغيير المجتمعي من خلال اعداد المتحدثين.

يتواصل مع الإعلام الأجنبي

الاعلامي اللبناني المعروف محمد حمادة يرى المنتدى من زاوية خاصة ويقول: في طريقي الى الدوحة قرأت تقريرا في احدى الصحف الفرنسية التي تتحدث باستفاضة عن اعمال منتدى الدوحة جولز في دورته الثانية ضمن الخطة الاستراتيجية الرامية الى تطوير المجتمع من خلال الرياضة وهذه هي خلاصة فكرة المؤتمر.. ويرى حمادة ان دقة التنظيم وكم الحضور من اسماء عالمية كبيرة سواء من رياضيين سابقين او مؤسسات رياضية خاصة يعكسان مدى نجاح فكرة المنتدي، ولكن لابد ان نركز على تساؤل كبير وهو ما يعرضه الاعلام الاجنبي ولمن يتوجه مثل هذا المنتدى وما هو جمهوره المستهدف، خاصة اذا كانت هناك اشكالية كبيرة في تواجد الحضور الجماهيري في الاحداث الرياضية الكبيرة وتحديدا داخل ملاعب الكرة في الدوري المحلي.. ولذا فان الهدف الاساسي هو الوصول الى ان تكون قطر بالفعل عاصمة الرياضة في العالم وليس في منطقة الشرق الاوسط فقط، ولذا يجب الرد على الاعلام الاجنبي بأن هناك اهدافا اهم من مجرد تنمية المجتمع وفق خطط بعيدة المدى وصولا الى الدوحة 2030 او ابعد من ذلك وفق رؤية استراتيجية شاملة تكون فيها الرياضة لاعبا اساسيا وشريكا استراتيجيا مهما.



الجاهزية للأحداث الكبيرة



ماجد نوار الناقد الرياضي المصري الذي عبر عن سعادته بتواجده ضمن المشاركين في اعمال المنتدي الذي يأتي ضمن خطة الطريق نحو مونديال الدوحة 2022 الذي يعد امل قطر والعرب والعالم النامي الذي لم يحصل على فرصة استضافة المونديال من قبل. واضاف ان منتدى الدوحة جولز بداية حقيقية لكي يتعلم الجيل القادم كيفية وضع الخطط الخاصة الرياضية واكد ماجد نوار ان امكانيات الدوحة اكبر بكثير من مونديال 2022 عكس ما يروجه الاعلام الاجنبي وان قطر ستتصدى لهذا الحدث بكل قوة وان اهل قطر عازمون على ابهار العالم وكما يقول المثل بأن الكتاب يقرأ من عنوانه فإن دوحة جولز للعام الثاني يؤكد على رؤية ثاقبة في تسخير الرياضة لخدمة المجتمع والتغيير الايجابي.



منتدى الدوحة الرياضي الدولي 2013

أكد سعادته بمشاركته الثانية في المؤتمر.. اللاعب والوزير الغيني السابق تيتي كامارا لـ«استاد الدوحة»:

ما تقوم به قطر من أجل الرياضة شيء عظيم

حقق منتدى «دوحة غولز» في نسخته الثانية نجاحا كبيرا فاق كل الحدود حيث حضرته شخصيات عالمية من شتى المجالات ولعل أحد هؤلاء وزير الشباب والرياضة السابق لدولة غينيا تيتي كامارا بعد مشوار مميز كلاعب كانت بدايته بالدوري الفرنسي مرورا بالإنجليزي ثم السعودي فالقطري رفقة السيلية.. التقته استاد الدوحة وخصها بهذا الحوار الشيق.

كيف وجدت مشاركتك الثانية على التوالي في منتدى «دوحة غولز»؟

– نعم أنا مدعو للمرة الثانية على التوالي في هذا الحدث العالمي بصفتي وزيرا ورياضيا سابقا، أمر مهم جدا أن نلتقي هنا جميعا من أجل الحديث عن مستقبل الرياضة وأيضا إفادة خاصة الشباب بما تعلمناه على مدار مشوارنا الطويل كما هي فرصة كبيرة للقاء بعض السياسيين وأيضا رجال الأعمال والمستثمرين في المجال الرياضي وخاصة رياضيين سابقين وما هو مفيد أيضا اللقاءات مع الطلبة سواء من الجامعات والثانويات أيضا من أجل تسليمهم مشعل الغد، وأشكر بالمناسبة كل المنظمين الساهرين على إنجاح هذا الحدث وأيضا على دعوتي مجددا إلى هذا الحدث العالمي الفريد من نوعه لأنه حقا يتطلب الكثير من الإمكانيات والتحضيرات الشاقة.

معرفة سابقة

قطر ليست دولة غريبة عنك بحكم أنه سبق لك الاحتراف مع فريق السيلية منذ عشر سنوات مضت؟

– نعم كانت لي فرصة اللعب مع فريق السيلية في الدوري القطري لمدة ستة أشهر وقد سمح لي ذلك باسترجاع لياقتي والعودة إلى مستواي بعد فترة صعبة عشتها في إنجلترا، تألقي مع السيلية فتح لي باب العودة إلى منتخب بلادي غينيا والمشاركة رفقته في كأس أمم إفريقيا 1994 بتونس أين بلغنا دور الربع النهائي بعد 28 سنة كاملة من الغياب وكانت تلك أفضل نهاية لمشواري الكروي لذا فبقيت أحتفظ بذكريات جميلة وسعيدة جدا عن مسيري وكذا أنصار فريق السيلية.

وماذا تفعل الآن بعد تركك منصب وزير الشباب والرياضة في غينيا؟

– أنا أعمل الحين على وضع مشروع أكاديمية كرة قدم تحت شعار «رياضة ودراسة» على غرار ما تنتهجه العديد من الدول الأوروبية، نحن نبحث الآن عن مموّلين للبدء في هذا المشروع لأن لدينا مادة أولية رائعة ومواهب كروية ممتازة في غينيا تحتاج فقط للعناية والصقل من أجل تفجير قدراتها على أعلى المستويات وأنا هنا للبحث عن الأشخاص المناسبين ورجال الأعمال القادرين على مساعدتنا في تحقيق أهدافنا من خلال مساعدتنا على تكوين هذه الأكاديمية.

مشروع كروي

لكن أين ومتى تطمحون للبداية في هذا المشروع؟

– المشروع سيكون بالعاصمة الغينية كوناكري أين هناك الكثير من المواهب الشابة التي تنتظر وتحلم في الحصول على فرصتها من أجل الكشف عن مؤهلاتها والظفر بعقود احترافية في أوروبا مثلما فعلناه نحن في السابق وأعتقد أن المستقبل وكل المستقبل هو لهذه الشبيبة الإفريقية التي تحتاج فقط للتأطير والاعتبار لذا فالأكاديمية التي نسعى لإنشائها ستحقق حلم البعض منهم الذين لم يتعد سنهم الخامسة عشرة من العمر.

لعبت في دوري فرنسا، إنجلترا، السعودية وقطر فمن منهم الذي تحتفظ فيه بأجمل الذكريات؟

– لكل فترة خصوصياتها فمن حيث التتويجات تعتبر المرحلة التي قضيتها رفقة الاتحاد السعودي هي الأفضل كوني فزت معه بلقب الدوري ويعتبر الاستحقاق الوحيد في مشواري الكروي، الفترة التي قضيتها في فرنسا كانت هي كذلك جميلة سواء مع فريق سان إيتيان الذي ترعرعت فيه واكتشفت رفقته المستوى العالي ثم لانس الذي أصبحت فيه هدافا وبعده مرسيليا بقاعدته الجماهيرية الفردية قبل أن أرحل إلى ليفربول الذي أعتبره الأفضل في مشواري الكروي لأن اللعب في الدوري الإنجليزي أمر خاص جدا، ثم انتقلت إلى ويستهام الذي عشت رفقته أصعب الفترات بعد إصابتي التي أبعدتني طويلا عن الملاعب الأمر الذي جعلني أرحل باتجاه قطر في فريق السيلية.

كيف ترى حظوظ المنتخبات الإفريقية الخمسة التي ستشارك في المونديال؟

– كما قلت نملك في إفريقيا خزانا هائلا من المواهب الشابة التي تبسط سيطرتها على كؤوس العالم الخاصة بالفئات الشبانية غير أن انعدام الاستمرارية في العمل وأيضا الصراعات والمشاكل داخل الاتحادات وأيضا المنتخبات يحول دون وصولها لأعلى المستويات في المونديال ولو أن حظوظ المنتخب الغاني والنيجيري كبيرة هذه المرة شريطة أن يتأهلوا بسلام من المجموعات القوية التي أوقعتهم القرعة فيها أما الكاميرون والجزائر وساحل العاج فيعتبر المرور إلى الدور الثاني نتيجة إيجابية جدا في ظل غياب عامل الخبرة لديها.

تحدث دوما أمور غريبة في الكرة الإفريقية فهل من قصة خاصة تحكيها لنا؟

– (يفكر قليلا) هناك العديد من القصص الغريبة والمضحكة التي وقعت لي لكن لعل التي أتذكرها أكثر حصلت سنة 2005 خلال تواجدنا في تونس من أجل مباراة في إطار تصفيات كأس العالم 2006، كنا سنواجه يومها المنتخب التونسي الذي تفوقنا عليه ذهابا في غينيا بهدفين مقابل هدف وكان أعضاء البعثة قد طلبوا العون من أحد الأشخاص الذي كانت مهامه دوما خاصة بالأدعية وتحضير لنا الحروز للحصول على الحظ والتوفيق أثناء المباريات، وكما جرت عليه العادة تناولنا آخر وجباتنا قبل ساعتين من موعد المباراة وبمجرد إنهائنا اتصل ذلك الشخص من كوناكري وأراح أعضاء البعثة بأنه قام بالدعاء لنا شريطة ألا نتناول لحم الدجاج خلال ذلك اليوم لكن وللأسف الطبق كان عبارة عن دجاج مشوي، لعبنا المباراة وانهزمنا بهدفين وأقصينا من تصفات المونديال فحمل المسؤولون لحم الدجاج المسؤولية (قالها ضاحكا).

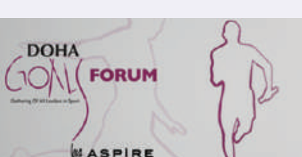
نترك لك ختام هذا الحوار؟

– أشكركم جزيل الشكر على هذا الحوار السريع والشيق في نفس الوقت متمنيا لكم التألق أكثر في الميدان الإعلامي مثلكم مثل دولة قطر التي قدمت ومازالت تقدم الكثير لخدمة الرياضة وأعتقد أن ظفرها بشرف تنظيم مونديال 2022 لم يكن أبدا صدفة بل إنني متأكد أنه سيكون حدثا مميزا لم يسبق له مثيل.

يعود للسيلية فضل إعادة بعث مشواري لذا بقيت أحتفظ بذكريات جميلة عن تلك الأيام

أمضيت في إنجلترا أفضل فترات مشواري وهذه هي قصتي مع الدجاج





رانيا علواني تؤكد لـ«استاد الدوحة»:

كنت مرشحة لمنصب وزير الرياضة في مصر.. ولن أتعجّل!



على هامش اعمال المنتدى التقينا البطلة المصرية رانيا علواني التي تعطي نموذجا ومصدرا للالهام للفتيات بما يمكن الاحتذاء به وخلال اللقاء اكدت رانيا علواني باعتزاز كبير على انها من مواليد الدوحة وانها بالفعل تشعر بالراحة في كل مرة تزور فيها دولة قطر وانها فخورة للغاية لمشاركتها في اعمال منتدى الدوحة غولز للمرة الثانية هذا العام بعد مشاركتها المرة الاولى في العام الماضي وانها تؤكد على مشاركتها في منتدى العام القادم لما فيه من اهمية كبيرة وتأكيد على دور الرياضة من اجل التغيير الايجابي في المجتمع وهي القيمة التي ترى ان المجتمعات العربية باتت الان في امس الحاجة اليها.. واشادت رانيا علواني بالتنظيم المميز لمنتدى العام الحالي والذى تميز بالجديد ممثلا في احتضان اجتماعات وزراء الشباب والرياضة من قرابة 20 دولة وكما تميز المنتدى ايضا بوجود اهتمام اكبر بالمرأة بشكل جيد وهو يشير الى التطور المستمر للمنتدى..

وطلبنا منها الكشف عن اسباب رفضها لمنصب وزير الشباب في مصر والذي كشفت عنه في الدوحة فأوضحت رانيا علواني بانها لم ترفض المنصب رغم انها ترشحت 3 مرات له ولكن ترى ان الفرصة لاتزال قائمة في المستقبل خاصة وانها لاتزال صغيرة في السن ولا تتعجل وانها اختارت العمل الاداري من خلال اي منصب.. وعن مدى تقبل المجتمع وتحديدا في مصر لوجود المرأة في منصب قيادي رياضي.. اجابت رانيا لاستاد الدوحة ان المسألة احتاجت الى وقت طويل من المجتمع من اجل الوصول الى القناعة بكفاءة المرأة وقدرتها على تحقيق النجاح في كافة المناصب التي اتيحت لها سواء في اللجنة الاولمبية الدولية او من خلال دخولها لعضوية مجلس ادارة النادي الاهلي.. وقالت رانيا علواني انها دائما تسعى الى اثبات ان المرأة قادرة على التنافس مع الرجال سواء في المجال التنافسي الرياضي او في المجال الاداري.. واضافت بان الرياضة غيرت بالفعل من حياتي رغم انني كنت امارس رياضة السباحة وهي من الرياضات التي لا تأتي في مقدمة اولويات الفتيات في مجتمعاتنا العربية ولكنني في النهاية اصبحت نموذجا ومصدرا للالهام للكثير من الفتيات في مصر وفي الدول العربية.

وعن الحلول التي تقترحها لكي تتغلب الفتاة على الصعوبات التي تواجهها عند ممارسة الرياضة وداخل المجتمعات العربية قالت رانيا علواني لابد من ان يكون لدى كل فتاة الاستعداد للنجاح ولابد من التحلي بالثقة والصبر والمثابرة والا يكون لدى الفتاة استسلام للفشل لان هناك متغيرات جديدة قد حدثت في الدول العربية واصبح للمرأة دور مهم.

تساؤل رائع من إحدى فتيات مدارس سنغافورة:

كيف أمارس الرياضة وأحافظ على «إنوثتي»؟!

كان السؤال الذي طرحته احدى الفتيات من احدى مدارس سنغافورة ويجسد مشاركة المدارس في اعمال المنتدى حول كيفية مواءمة الفتاة بين ممارستها للرياضة وخوفها من تأثير ذلك على تكوينها الجسماني وما تحتاجه ممارسة الرياضة احيانا من تقوية او تكوين العضلات القوية وقد ينعكس على انوثة المرأة ونظرة المجتمع اليها.. وهو سؤال رائع لاقى استحسان جميع البطلات المتحدثات.. فجاءت الاجابة عليها من البطلة الاولمبية البريطانية في سباقات العدو للمسافات القصيرة والمتوسطة كيلي هولمز اكثر من رائعة ولخصتها في كلمات قصيرة موجزة وموحية عندما قالت: يجب على كل فتاة ان تكون نفسها كما هي وتجسد شخصيتها كإنثي كما هي دون ان تفكر في مسألة التغيير الجسماني او العضلي الذي قد يطرأ عليها لكي تمارس الرياضة بفاعلية وقوة.. واكدت من تجربتها انها بهذه المعادلة البسيطة استطاعت ان تتغلب على هذه الاشكالية فهي بطلة قوية ومنافسة عنيدة داخل المضمار وانثى تمارس حياتها بشكل طبيعي للغاية خارج المنافسات والملاعب.

المرأة الرياضية قيادية أكثر نجاحاً!

وفقا لدراسة حديثة اكدتها شركة ارنست ويونج تأكد ان هناك علاقة ايجابية وقوية بين النشاط الرياضي الذي تمارسه الفتيات خلال ايام الدراسة ونجاحهن في شغل مناصب تنفيذية عليا، حيث اظهرت الدراسة ان 6 شخصيات من اصل 10 تبوأن مناصب تنفيذية عليا هن من النساء اللواتي مارسن الرياضة في المدرسة والجامعة وكانت الخبرات المكتسبة والمستفادة من خلال ممارسة الفتيات للرياضة حاسمة ومساعدة لكي تتبوأ المرأة مناصب قيادية وتساعدهن كذلك على تحسين الاداء في العمل وتحفيز فريق العمل العامل تحت قيادتهن.

قدمن خبراتهن في جلسة مثمرة

«٦ ستات».. بطلات عالميات وقياديات أكثر نجاحاً



كان للجنس الناعم نصيب مهم في فعاليات المنتدى في دورته الثانية هذا العام وبشكل لافت وناجح في ذات الوقت ذلك من خلال الجلسة التي تحدثت فيها 6 بطلات عالميات حيث تحدثن عن تجربتهن الرياضية ودورهن في العمل القيادي لخدمة المجتمع بعد الاعتزال والتوقف عن ممارسة الرياضة التنافسية رسميا وكانت الجلسة تحت عنوان «مشاركة المرأة في الرياضة.. من مضمار الملعب الى مراكز القيادة».. البطلات هن: السباحة المصرية الاولمبية السابقة رانيا علواني وعضو اللجنة الطبية باللجنة الاولمبية الدولية وعضو سابق في اللجنة التنفيذية باللجنة الاولمبية الدولية وعضو مجلس الادارة بالنادي الاهلي المصري وصاحبة العديد من الميداليات في دورة الالعاب الافريقية وعداءة المسافات المتوسطة الاولمبية البريطانية كيلي هولمز ورئيس مؤسسة ليجاس ترست، والبطلة الجنوب افريقية شيرلي كالدر رئيسة مؤسسة ايجيم وبطلة سباق نصف الماراثون الاولمبية الجنوب افريقية ايلانا ماير ورئيسة مؤسسة انروكد وبطلة التنس الرومانية السابقة ايلي ناستلاس والبطلة الصينية السابقة امي زهو رئيس الرابطة الرياضية الصينية الامريكية.. وقد تحدثت كل منهن عن تجربتهن في العمل القيادي الرياضي عقب الاعتزال الرياضي ونظرة المجتمع لهن ومثلهن في الرياضة والصعوبات التي واجهت كلا منهن.. وقد اكدن على فخرهن بالعمل الذي تقدمه كل بطلة منهن في العمل القيادي ودور الرياضة في تغيير المجتمع بشكل مؤثر وفعال.

وقد ادارت الجلسة النقاشية الامريكية من اصل ايراني موري تاهير بيور مستشارة منظمة الرياضة من اجل التنمية في الوكالة الامريكية للتنمية الدولية والتي اكدت ان الجلسة النقاشية التي احتضنتها اعمال المنتدى هذا العام تأتي استكمالا للحلقة النقاشية التي التأمت في العام الماضي وتركزت على السبل المثلى لممارسة المرأة للرياضة والصعوبات التي تواجه المرأة في هذا الاتجاه ونظرة المجتمع.



منتدى الدوحة الرياضي الدولي 2013

على هامش المنتدى..

أكاديمية أسباير ورابطة الدوري الإسباني تنظمان بطو



على هامش النسخة الثانية من منتدى الدوحة الرياضي الدولي وقّعت أكاديمية أسباير مذكرة تفاهم مع رابطة دوري المحترفين الإسباني (الليجا) للتعاون في تبادل المعارف والخبرات والسعي معا لتطوير كرة القدم لدى الجانبين.

وبموجب الاتفاقية ستتم إقامة بطولة دوري للاعبين الناشئين تحت ١٥ سنة بمشاركة فريقي أسباير لكرة القدم و١٠ فرق إسبانية ليصبح مجموع الفرق المشاركة في المنافسة الجديدة ١٢ فريقا. وستجري منافسات هذه البطولة في أكاديمية أسباير في الدوحة في إبريل ٢٠١٤.

ووقع الاتفاقية عن أكاديمية أسباير إيفان برافو المدير العام وعن الجانب الإسباني خافيير تيباس رئيس رابطة الليجا للمحترفين لكرة القدم.

جاء توقيع مذكرة التفاهم في قبة أسباير يوم الثلاثاء الماضي في اليوم الثاني من أيام منتدى الدوحة الرياضي الدولي، ومن المنتظر من خلال تنفيذ هذه الاتفاقية إحداث نوع من المزج بين الثقافات الكروية الإسبانية والقطرية من خلال فتح قناة للتواصل في هذه السن الصغيرة بين اللاعبين الذين سيصبحون نجوماً في كرة القدم في المستقبل في كلا البلدين.

«استاد الدوحة» وفي معرض تغطيتها لتوقيع الاتفاقية غير التقليدية التقت مع خافيير تيباس رئيس رابطة الدوري الإسباني للمحترفين وكان هذا الحوار..

راؤول جونزاليس جعل الكرة القطرية «مشهورة» في إسبانيا.. والشراكة م

نعلم أنك زرت الدوحة مؤخرا وشاهدناك في قناة الجزيرة الرياضية.. هل نعتبر الآن أن هذه هي زيارتك الثانية للدوحة؟

– هذا صحيح.. أزور الدوحة للمرة الثانية والأولى كانت في زيارة وحوار مع قناة الجزيرة الرياضية وأنا سعيد بالتواجد هنا في حقيقة الأمر.

هل لنا أن نتعرف على سبب الزيارة هذه المرة وانطباعك الشخصي عن مدينة الدوحة؟

– أهم ما شاهدته هنا هو ترحيب الناس وحسن الاستقبال والود والدفء في التعامل مع كل من قابلتهم هنا في أكاديمية أسباير، ورغم أنها الزيارة الثانية إلا أنني لم أشاهد بعد من معالم مدينة الدوحة إلا القليل حيث إن الزيارة الأولى كانت سريعة وليوم واحد وهذه المرة لم أقض بعد إلا عدة ساعات، ورغم ذلك أستطيع القول بأن هناك أشياء كثيرة يمكن الحديث عنها هنا في مدينة الدوحة.

وبالمناسبة، جاءت الزيارة بتوصية من السيد ميجول كاردينال وزير الدولة الإسباني لشؤون الرياضة الذي كان يزور الدوحة قبل عدة أسابيع وشجعنا كثيرا على الحضور للدوحة ومشاهدة أكاديمية أسباير على الطبيعة، وهو الذي أثنى كثيرا على زيارته لنفس المكان الذي نتواجد فيه الآن.

أما سبب هذه الزيارة فهو توقيع اتفاقية شراكة مع أكاديمية أسباير وهي الاتفاقية التي تأتي في إطار سعينا في الليجا لتعزيز تواجد الدوري الإسباني في دولة قطر وفي المنطقة وتسهيل تبادل المعرفة والخبرات والإبداعات بيننا وبين دولة قطر وهذا حقيقة هدف استراتيجي. ونحن سعداء أيضا بالاتفاق على إقامة بطولة سنوية تجمع فرقا من البلدين بواقع 10 فرق إسبانية وفريقين من قطر.

التزام نادر

هل يمكن أن نعتبر أن ما تزخر به أكاديمية أسباير من منشآت وتجهيزات متكاملة أحد أسباب التوصل إلى هذه الشراكة؟

– نعم، لكنه ليس السبب الرئيسي.. والحقيقة أن ما شدني هنا في أسباير ليس التجهيزات والملاعب في المقام الأول وإنما الأفكار والعقول ونوعية المدربين هنا، حقيقة، المدربون مؤهلون على أعلى مستوى وهذا هو العامل الأساسي لبناء قاعدة كروية من اللاعبين المحليين، وبالنسبة لي ما أراه يمثل التزاما نادرا بأهمية الرياضة وكرة القدم على وجه الخصوص.

كيف ترى العمل هنا في أكاديمية أسباير والآن تجري فعاليات منتدى الدوحة الرياضي الدولي، النسخة الثانية منه؟

– نعم.. هذا مكان يشبه خلية النحل.. عمل كثير وكلام قليل.. أنا سعيد جدا بما رأيته هنا في أسباير أكاديمي وكذلك منتدى الدوحة الرياضي الدولي الذي يبدو بالنسبة لي كتظاهرة عالمية كبرى.. ونحن نتطلع لبناء المزيد من الشراكات مع أكاديمية أسباير وهي الشراكات التي تأتي بالمصلحة المتبادلة ونقل المعارف والخبرات بين الجانبين.

ما الهدف الرئيسي من الاتفاقية التي أبرمت مع أكاديمية أسباير لإقامة منافسة للناشئين تحت 15 عاما بمشاركة ناديين من قطر وما هو قدر استفادتكم؟

– أود أن أوضح شيئا مهما وهو أن هذه الاتفاقية بالنسبة لنا في الليجا هدفها الرئيسي هو أن نُعلِّم ونَتَعلَّم.. ونتبادل المعارف والخبرات ونجدد الدوافع، أعتقد أن كرة القدم أداة مهمة لتذويب أو لمزج الثقافات والمهارات الكروية أو لتقارب الثقافات أو المسافات ونحن نتطلع لأن تصبح هذه البطولة أيضا مقربة ومذيبة للمهارات وأن تسهم في صقل مهارات الجانبين.

الأندية الإسبانية واللاعبون الإسبان سيجددون دوافعهم ويفتحون مداركهم من خلال مناطق ومعارف جديدة وفي هذه السن من المهم جدا أن يكون هناك منافسة نضخ نحن فيها صفة المنافسة الشريفة. كما أننا نتطلع أيضا للتواصل مع الجماهير القطرية من عشاق الدوري الاسباني وكذلك في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا الذين يصل عددهم إلى قرابة 128 مليون مشاهد موزعين على 23 دولة، وربما تكون هذه نواة أو وسيلة من وسائل تحقيق هذا الهدف. ونحن حريصون على توسيع علاقاتنا مع المؤسسات والهيئات الرياضية في المنطقة من خلال زيادة الترويج للمواهب الاسبانية والمشاركات المباشرة مثلما هو الحال الآن مع أكاديمية أسباير، وهناك جانب آخر وهو أننا في الليجا نسعى لتشجيع المواهب المحلية في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا للوصول بهم إلى أقصى الامكانيات والقدرات لصناعة نجوم كرة قدم عالميين.

راؤول ومونديال 2022

ما الذي يأتي في خاطركم عند ذكر الكرة القطرية؟

– شيئان اثنان.. راؤول ومونديال قطر 2022. الحقيقة راؤول هو أحد أساطير الكرة الإسبانية وقد جعل من كرة القدم القطرية مشهورة في إسبانيا، الكثير من الناس الآن تتحدث عن نادي السد حيث يلعب راؤول وعن الكرة القطرية بصفة عامة.

راؤول من اللاعبين المشهورين والمحبوبين جدا في اسبانيا واحترافه في قطر ولاشك دفع الآلاف من المحبين له لمتابعة الدوري القطري والكرة القطرية وهذا شيء جيد كما أنه أصبح من المعتاد الآن أن ترى وسائل الإعلام في اسبانيا تتابع أخبار نادي السد لمعرفة أخبار

خافيير تيباس لـ «استاد الدوحة»: إشادة وزير الرياضة الإسباني بقطر سبب حضورنا

DOHA GOALS FORUM by ASPIRE

ولة للاعبين الناشئين في الدوحة

ما شدني في أسباير ليس التجهيزات والملاعب وإنما الأفكار والعقول والمدربون

الليجا الإسبانية ليست ريال مدريد وبرشلونة حتى وإن بدت في الكثير من الأحيان كذلك



ع أسباير تمزج الثقافة الكروية بين الجانبين

نجمهم راؤول.

الكرة الاسبانية تعاني على ما يبدو من مخاطر التلاعب في نتائج المباريات.. هل الاتفاقية التي أبرمتموها مؤخرا مع المركز الدولي للأمن الرياضي كافية برأيك لدرء هذا الخطر؟

– أولا أحب أن أوضح أن نسبة المباريات التي يشتبه فيها حدوث التلاعب ضئيلة جدا، بل أقل من الدول الأوروبية الاخرى.. وشراكتنا مع المركز الدولي للأمن الرياضي قسم منها علاجي وتصحيحي وقسم آخر وأكبر وهو وقائي لأخذ الحيطة والحذر وأعتقد ان العمل مع المركز الدولي للأمن الرياضي بما لديه من خبرات كبيرة استعرضناها قبل التوقيع معهم من شأنه أن يصوب الأمور في منافسات الليجا الاسباني ويبني إطارا مهنيا للوقاية من التلاعب في نتائج المباريات.

الـدوري الاسـبانـي.. ريـال مـدريـد وبرشلونة.. هل كذلك الأمر؟

– ليس كذلك على الإطلاق.. وأنا حقيقة لا أعتبر الامر كذلك وإن بدا للبعض أن هذا هو التوصيف.. قاعدة المنافسة في الدوري الاسباني لا تقتصر على ناديين مثلما يبدو في بعض الأحيان.

طرق التعاون

الريال سيعسكر في الدوحة في يناير المقبل وسيلعب مباراة ودية مع باريس سان جيرمان؟

– هذا طريق آخر من طرق التعاون وإن لم يكن الطرف الآخر في المباراة ناديا من قطر ولكن على أية حال فإن المباراة ستقام هنا في الدوحة وفي ظل وجود بنية أساسية حديثة وملاعب على أعلى مستوى وأكرر من جديد أن ما أبهرني هنا في الدوحة وفي أكاديمية أسباير هو طريقة التفكير والرؤية بعيدة المدى وكيف أن المسؤولين عن أكاديمية أسباير وضعوا الاستثمارات الصحيحة في المكان الصحيح.



إيفان برافو: الاتفاقية بداية علاقة استراتيجية مثمرة

أعرب إيفان برافو، المدير العام لأكاديمية أسباير عن سعادته بهذا المستوى من التعاون بين الجانبين أكاديمية أسباير والليجا الاسباني وهو التعاون الذي من شأنه أن يثري ويطور اللعبة في البلدين لافتا إلى أن الدوري الإسباني لكرة القدم يتمتع بسمعة عالمية مرموقة كواحد من أكبر المنافسات العالمية في كرة القدم، ومع استمرار سعي طلاب الأكاديمية لتحقيق التفوق والنجاح، فإنهم بلاشك سيستلهمون النموذج الذي يقدمه أكثر اللاعبين احترافاً.

وشدد برافو على أن هذه الاتفاقية ستكون بداية علاقة استراتيجية ومثمرة مع الليجا الاسباني تساهم في إعداد لاعبين عالميين بالنسبة لدولة قطر.

ما هي الاتفاقية؟

– بحسب مذكرة التفاهم، ستقام منافسات في كرة القدم تحت 15 سنة على أن تنطلق النسخة الأولى من هذه المنافسات بين 11 و14 أبريل في العام المقبل، ويشمل هذا الدوري عدداً من المسابقات بين أبرز فرق الشباب في إسبانيا بمشاركة فريقين من أكاديمية أسباير.

ومن شأن هذه البطولة التي ستقام في ملاعب أسباير أن تبرز المواهب الواعدة للاعبين حيث من المأمول أن يكون من بين هؤلاء لاعبون يمثلون المنتخب الوطني القطري عندما تستضيف قطر كأس العالم لكرة القدم 2022.

وتأمل أكاديمية أسباير من توطيد علاقاتها مع الدوري الإسباني الذي يتألق فيه نجوم عالميون مثل ليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو اللذين يعتبران من أعظم اللاعبين في العالم أن تلهم طلابها لتحقيق مثل هذا المستوى الفريد من الأداء من خلال بذل الجهد لاستنهاض قدراتهم الكامنة ورفع مستوى همتهم وعزيمتهم.

بار نيغي: نيل تنظيم ٢٠٢٢ لم يكن صدفة

صرح بيار نيغي الصحفي في قناة «ليكيب 21» التابعة لجريدة ليكيب الفرنسية المشهورة انه فوجئ بالاهتمام الكبير الذي توليه قطر لخدمة الرياضة والرياضيين من خلال الأحداث والتظاهرات الكبيرة التي تحتضنها كل عام مؤكدا أن الجميع في انتظار الموعد الأهم وهو مونديال 2022.

وأشاد بالتنظيم المثالي لـ«دوحة غولز» الذي سمح بتبادل الخبرات بين الفاعلين وأيضا المؤثرين في الرياضة عبر العالم وأيضا لوسائل الإعلام من أجل لقاء أكبر المشاهير من ميادين عدة والقدرة على التحدث إليهم عن قرب أمثال مايكل جونسون وبوريس بيكير وأيضا هشام القروج مما يجعل من هذا المؤتمر الأقوى ليس فقط على مستوى الخليج العربي فحسب إنما على الصعيد العالمي.

أما فيما يتعلق بالمنشآت فقد وصف منشآت «أسباير» بالرائعة والمتميزة سواء من حيث الجودة، الحضارة وأيضا النظافة وأن ما تحتويه دولة قطر من إمكانيات مادية مسخرة للرياضة يمكن مقارنته بأفضل الدول في أوروبا مؤكدا أن الرياضة القطرية تسير في الاتجاه السليم لكي تصبح أحد الرواد على المستوى العالمي خلال السنوات المقبلة وأن حصولها على شرف تنظيم أحداث رياضية كبيرة خلال السنين المقبلة لم يأت صدفة بل هو أمر أكثر من مستحق في انتظار المزيد من الاستحقاقات في المستقبل القريب وحتى على المدى البعيد.

جاك دانجي: شكراً قطر

أكد مدير مؤسسة «جي أل إيفنتس» المتخصصة في تهيئة وتحضير وتنظيم الأحداث الرياضية الكبرى عبر مختلف أنحاء العالم بأن دولة قطر قدمت من خلال النسخة الثانية من مؤتمر «دوحة غولز» رسالة بأنها قادرة على استضافة أي حدث عالمي مهما كان نوعه كون هذا الحدث وبالرغم من قصر مدته إلا أنه سمح بالتقاء أشخاص من مختلف بقاع العالم للحديث والتشاور وتبادل الخبرات في مختلف الميادين والرياضة بصفة خاصة من خلال المواضيع التي تم التطرق إليها أثناء الندوات.

وأضاف ان المنتدى جسد الانفتاح على العالم وأبدى أمنيته أن يحضر للنسخة المقبلة لهذا الحدث الذي وصفه بالفريد من نوعه وقال: قطر لها حضور قوي في عالم الرياضة من خلال استراتيجيتها المميزة وأتمنى من كل قلبي حضور أحداث أخرى والاستمتاع بجودة التنظيم وحسن تسيير الأمور دون أدنى خطأ وبعد كل هذا ما لنا أن نقول سوى «شكرا قطر».



منتدى الدوحة الرياضي الدولي 2013

تم إطلاقه على هامش منتدى الدوحة..

معهد «جسور».. جامعة مستقبلية لتأهيل كوادر

لم يقتصر اهتمام اللجنة العليا لمونديال قطر ٢٠٢٢ على المنشآت والملاعب والبنى التحتية الخاصة بالاستضافة التاريخية للنهائيات الكونية لجعلها نسخة استثنائية تفخر بها منطقة الشرق الأوسط.. فها هي اللجنة وقد وجهت اهتمامها الى الزاد البشري على المستوى التنظيمي عندما أطلقت معهدا خاصا يعني بتوفير فرص تعليمية من طراز عالمي رفيع للشباب الذي سيلعب دورا هاما في استضافة المونديال من خلال معهد جسور الذي سيوفر تعليما أكاديميا مميزا لن يفيد قطر وحدها بل سيطال ايضا الشرق الأوسط وشمال افريقيا.

وكان حسن عبدالله الذوادي الأمين العام للجنة العليا لقطر ٢٠٢٢ قد كشف عن اطلاق معهد «جسور» الذي يهدف لتوفير فرص تعليمية من الطراز العالمي ومرافق تعليمية مميزة لقطر والشرق الأوسط وشمال إفريقيا، وذلك خلال انعقاد النسخة الثانية من منتدى الدوحة الرياضي الدولي لتقديم اجيال تتوافر على خبرة تنظيم الفعاليات الرياضية والشبابية، من خلال تنظيم دورات تعليمية في مجموعة من التخصصات، من بينها الإدارة الرياضية وتنظيم الفعاليات الكبرى وعلاقتها بقطاع الأعمال، بالإضافة إلى ادارة عمليات الملاعب ونشر ثقافة العمل التطوعي. وستكون دورات المعهد مزيجاً من التدريبات النظرية والتطبيقية عبر أنماط عديدة، من بينها اللقاء التعريفي المكثف الذي يزود المشاركين بدورات المعهد بالمعلومات التي يحتاجونها لتحديد مسار حياتهم المهنية، والتعرف على فرص العمل في مجال الإدارة الرياضية وتنظيم الفعاليات، بالإضافة إلى الدورات القصيرة التي ستقام للموظفين الذين يرغبون في تطوير مهاراتهم والتعرف على الفرص الوظيفية الجديدة في إطار الإدارة الرياضية وتنظيم الفعاليات، بالاضافة إلى البرامج متعددة الدورات وهي عبارة عن مجموعة من برامج الشهادات والدبلوم المهني التي ستقدم الخبرات الأكاديمية والتطبيقية معا. وتهدف هذه الدورات إلى إعداد المنتسبين لشغل مناصب إدارية وقيادية في الادارة الرياضية وفيما يتصل بتنظيم الفعاليات.

وتم إطلاق المعهد الذي من المتوقع أن يلقى نجاحا باهرا ليصبح أشبه بجامعة تقدم العلوم الإدارية التنظيمية الرياضية والشبابية يقصدها اهل المنطقة من الشرق الأوسط وشمال افريقيا، خلال منتدى الدوحة في نسخته الثانية التي استضافتها أكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» على مدى ثلاثة ايام واختتمت امس.. إذ كشف حسن الذوادي الأمين العام للجنة العليا قطر ٢٠٢٢ خلال جلسة حوارية خلال المنتدى عن المعهد وأهداف إطلاقه بمشاركة عديد الشخصيات الإدارية في المجالين الرياضي والاكاديمي.

وستعمل اللجنة العليا لقطر ٢٠٢٢ كشريك مؤسس للمعهد جنباً إلى جنب مع بعض الجامعات الرائدة في العالم وشركات التسويق والإعلام وشركات الإدارة الرياضية المتخصصة بهدف تطوير وتقديم البرامج والدورات في معهد جسور.. هذا ومن المتوقع ان ينتظم أكثر من ألف مشارك في السنة الدراسية الأولى للمعهد والتي ستبدأ في أكتوبر من العام المقبل. وستتولى جامعة جورج تاون العمل مع المعهد لتوفير الإطار الأكاديمي واعتماد آليات القبول فيه.

وبالرغم من أن المعهد لايزال في مراحل التطوير إلا أن اللقاء التعريفي الأول الذي عُقد يوم الإثنين الماضي شهد حضورا كبيرا من طلاب الجامعات قبل ان يلتحق في اليومين المواليين أكثر من ١٠٠ مشارك للانضمام إلى دورتين قصيرتين في الإدارة الرياضية -كرة القدم- وأخرى حول ادارة الفعاليات الكبرى جاءوا من عدة دول، من بينها قطر والكويت وليبيا وتونس والاردن ولبنان والمملكة العربية السعودية وفلسطين والعراق ودولة الإمارات العربية المتحدة، فضلاً عن اليمن والسودان، وبإشراف مختصين، من بينهم الرئيس التنفيذي السابق للدوري الانجليزي الممتاز ونخبة من المسؤولين عن تنظيم دورة الألعاب الأولمبية وأولمبياد المعاقين وكأس العالم للرجبي.



وزير الشباب والرياضة: الاهتمام بالتعليم يتوافق مع رؤية قطر ٢٠٣٠



أكد سعادة صلاح بن غانم العلي وزير الشباب والرياضة على ان اهتمام قطر بنظم التعليم هو غاية محورية لتحقيق رؤية قطر 2030.. مشددا على أن زيادة فرص التدريب والتعليم امر جوهري في قطر لتحقيق طموحاتها، ويأتي ذلك من إيمان الدولة الراسخ بأن التعليم وتمكين المعرفة هما السبيل الى النهوض بواقع مجتمعات الشرق الأوسط.

وابدى الوزير ثقته في ان معهد جسور بما يمتلكه من امكانيات تدريبية وخبرات فنية واسعة، سيشكل إضافة حقيقية لجهود تعزيز قدرات شباب المنطقة في مجال الإدارة الرياضية وتنظيم الفعاليات، كما أن للمعرفة القدرة على الإلهام وتغيير حياة الشباب من خلال تمكينهم بالمهارات الضرورية ليصبحوا فاعلين ومؤثرين في مجتمعاتهم.

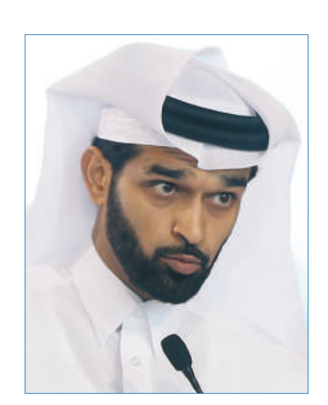
وقال سعادته: إنني على ثقة بأن شبابنا القطري الذي يخطط لتقديم نسخة متميزة واستثنائية من بطولة كأس العالم لكرة القدم في العام 2022، سيحظى بفرصة أكبر في الاستفادة من تواجد معهد جسور على أرض قطر.

الذوادي: المعهد سيمنح الشرق الأوسط الريادة في التنظيم

أكد حسن عبدالله الذوادي الأمين العام للجنة العليا لقطر 2022 أن معهد جسور سيكون له دور كبير في منح الشرق الأوسط الريادة في تنظيم وإدارة الفعاليات الرياضية، خلافا الى انه سيوفر لأبناء قطر والمنطقة الفرص التعليمية اللازمة لتحقيق أحلامهم في عالم الإدارة الرياضية وتنظيم الفعاليات، وستكون السنوات الثماني القادمة وما بعدها امتداداً زمنياً رائعا لمنطقة الشرق الأوسط.

وتضم قائمة الشركاء المؤسسين لمعهد « جسور » كلاً من أكاديمية التفوق الرياضي أسباير وجامعة حمد بن خليفة في قطر واللجنة العليا لقطر 2022 والاتحاد القطري لكرة القدم وجامعة قطر والهيئة العامة للسياحة، إلى جانب عدد من المؤسسات الشريكة للمعهد مثل شركة ديلويت وجامعة جورج تاون وشركة IMG والمركز الدولي للأمن الرياضي ومؤسسة دوري نجوم قطر.

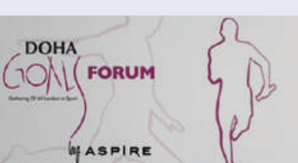
ويتضمن برنامج الدورة عدداً من شركاء البرامج والدورات، من بينهم شركةbeyond Sport وجامعة ليدز متروبوليتان وشركة راشمانس وجامعة ليفربول وشركة واسرمان، إضافةً إلى الشركاء المشاركين مثل كلية شمال الأطلنطي في قطر. كما أن لمعهد جسور شركاء إعلاميين عالميين مثل قناة الجزيرة ومجموعة سبورتس بزنس الإعلامية ووكالة Getty للصور.



رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم: المعهد يخدم رؤية الاتحاد ٢٠٢١



يرى الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم ان معهد جسور وبمبادرته الاستثنائية سيدعم تحقيق رؤية الاتحاد 2021 التي تهدف الى بناء اتحاد مميز في المجال الإداري، على اعتبار ان المعهد سيسهم في تطوير الإدارة الرياضية وتنظيم الفعاليات، مبديا ثقته بأن يحقق الشباب القطري المكاسب والمهارات التي من شأنها أن تسهم في إدارة وتنظيم جميع الفعاليات من هنا وحتى نهائيات كأس العالم لكرة القدم 2022 في قطر، مبديا سعادته وفخره بأن يكون الاتحاد القطري لكرة القدم أحد الشركاء المؤسسين لمعهد جسور، متعهدا بدعم المعهد خلال مراحل تطوره من أجل ضمان النجاح والازدهار.



ر خبيرة في تنظيم الفعاليات الكبرى



هيملتون سباهن: نساعد جسور على توفير بيئة رياضية نظيفة

أكد هيملتون سباهن المدير التنفيذي للمركز الدولي للأمن الرياضي ان هدف المركز هو مساعدة القائمين على معهد جسور لضمان بيئة نظيفة وآمنة للمنافسات الرياضية، مشيرا الى ان المركز الدولي للأمن الرياضي يتطلع إلى نقل هذه الخبرة والمعرفة لمعهد جسور. وقال هيملتون: المركز الدولي للأمن الرياضي تحول بسرعة الى مركز عالمي لاستقطاب خبرات السلامة والأمن.. فنحن نقدم المشورة للحكومات والاتحادات والأندية، والمؤسسات المختلفة ومنظمي الفعاليات الرياضية لتأمين سلامة الملاعب والمنشآت، بالإضافة إلى الأمن الاستراتيجي والتحقيقات بقضايا الفساد في الرياضة، ان هدفنا هو مساعدة القائمين.

شيخة المسند: جامعة قطر جزء من المشروع



أكدت الدكتورة شيخة المسند رئيس جامعة قطر فخرها بأن تكون الجامعة جزءاً من معهد جسور من أجل تقديم اجيال في قطر والشرق الاوسط يملكون الخبرات في تنظيم الفعاليات الكبرى الرياضية والشبابية، كما ابدت سعادتها بأن تسهم الجامعة في تحضيرات دولة قطر في استضافة نهائيات كأس العالم 2022 من خلال تأهيل الكوادر التنظيمية من الشباب القطري وابناء المنطقة من الناحية الأكاديمية وإثراء سوق العمل بالكوادر المؤهلة في مجال الإدارة الرياضية.. ويذكر ان جامعة قطر احد شركاء اللجنة العليا المنظمة للمونديال في إطلاق معهد جسور، بالإضافة الى مؤسسات تعليمية اخرى.

نك كيلر: قطر ستترك بصمة عالمية

أبدى نك كيلر الرئيس التنفيذي ومؤسس شركة Beyond Sport سعادته في ان تكون الشركة جزءا من مركز التميز الذي يهدف إلى صقل مواهب المبدعين من أبناء دولة قطر في مجال الإدارة الرياضية وتنظيم الفعاليات الكبرى مثل بطولة كأس العالم لكرة القدم 2022.. وشدد نك ان قطر ستترك بصمة فريدة في العالم من خلال استضافة كأس العالم لكرة القدم، وستكون عنصر إلهام من خلال تدريب المواهب المحلية للمساعدة في تقديم تلك التجربة التي من شأنها أن تترك إرثاً لما بعد مونديال 2022.

لي مارتن: سنقدم خبراتنا للبرنامج المميز

اوضح لي مارتن نائب الرئيس التنفيذي لوكالة جيتي إحدى الشركات الرائدة في إنتاج المواد الإعلامية العالمية الخاصة في مجال الرياضة بأن الشركة فخورة بأن نكون جزءاً من برامج التميز والابتكار في معهد جسور باعتبارها شريك التصوير الرسمي للجنة الأولمبية الدولية والفيفا وغيرها من المؤسسات الرياضية والشبابية في العالم، مؤكدا بان جيتي التي تتوفر على خبرة طويلة في الإعلام الرياضي سعيدة بالشراكة مع معهد جسور، وتتطلع للمساهمة بخبراتها في برامجه التي ستؤهل شبابا قادرين على التعامل مع حدث فريد تقبل عليه قطر والمتمثل بتنظيم مونديال 2022.

الدكتور كين ماكلويد: هدفنا تطوير المشروع

اما الدكتور كين ماكلويد رئيس كلية الشمال الأطلنطي فقد ابدى سعادته ايضا بالشراكة مع اللجنة العليا لمونديال قطر 2022 والمشاركة في معهد جسور، مؤكدا على ان موارد الكلية وطاقاتها التي تتوفر عليها ستسهم بقوة في تطوير مشروع جسور وإعانته على تحقيق أهدافه المرجوة في تأهيل كوادر تتوفر على الخبرة في التنظيم الرياضي، مشيرا الى ان الكلية تتطلع الى إقامة علاقات جديدة مع مؤسسات القطاع العام والخاص الذين سيكونون جزءاً من هذا المشروع المتميز.

منير الدايمي: ملتزمون بصقل المواهب

أكد منير الدايمي مدير مركز الجزيرة للتدريب والتطوير بأن السنوات المقبلة ستشهد تطورا في مجال الإدارة الرياضية من خلال معهد جسور الذي يكون مركزا للتدريب وتأهيل الكوادر الشبابية الساعية لكسب الخبرات في مجال الإدارة وتنظيم الفعاليات الكبرى.. وقال الدايمي: إن مركز الجزيرة ومعهد جسور يشتركان في التزامهما نحو المنطقة والشرق الأوسط بهدف تدريب وصقل المواهب في المنطقة.. سنعمل بجهد مع معهد جسور فيما يتعلق بالجوانب الإعلامية والتسويقية لإعداد جيل متميز في الإعلام والتسويق في المنطقة.. واضاف: إن شبكة الجزيرة لا تتوفر جهداً في تغطية وتوثيق الأحداث الرياضية وغير الرياضية الكبرى التي ستقام في منطقتنا التي نؤمن بأن جسور سيكون جزءاً رئيسيا في نجاحها.

هوامش

انطلاق الدورات

بدأت الدورة الأولى منذ يوم قبل إطلاق معهد جسور.. وشهدت الدورة مشاركة العديد من طلاب الجامعات في اللقاء التعريفي الذي هدف إلى إعطاء نبذة عن مركز جسور ومنحهم الفرصة للإطلاع على فرص العمل المستقبلية في مجال الرياضة.. قبل ان ينتظم في ذات الدورة في اليومين المواليين قرابة مائة مشارك يمثلون دولا من بينها الكويت، ليبيا، تونس، الاردن، لبنان، المملكة العربية السعودية، فلسطين، العراق، دولة الإمارات العربية، اليمن، السودان، إيران، البحرين وعمان.

هذا وستكون هناك مجموعة متنوعة من الدورات في مطلع عام 2014، وسيتم تقديم دعوات للمشاركة بهذه الدورات، وسيقوم معهد جسور بإطلاق برنامج الشهادات المهنية المعتمدة بالإضافة إلى برامج الدورات التدريبية المطولة في شهر اكتوبر 2014.

ماهية الدورات

ستكون هناك عدة انواع من الدورات في معهد جسور.. منها اللقاءات التعريفية التي تهدف الى تزود طلاب الجامعات بالمعلومات التي يحتاجونها في رسم مسار حياتهم المهنية، وتعرفهم على فرص العمل المتاحة في مجال الادارة الرياضية وتنظيم الفعاليات.. فيما تستهدف الدورات القصيرة الموظفين الفعليين في مجال الإدارة الرياضية وتنظيم الفعاليات الذين يرغبون في تطوير مهاراتهم والتعرف على الفرص الوظيفية الجديدة في مجال الادارة الرياضية وتنظيم الفعاليات.

في العام الأول لمعهد جسور سيتم طرح عدة دورات منها: مقدمة في تنظيم الفعاليات الكبرى.. الإدارة الرياضية – كرة القدم.. المستقبل المهني الرياضي.. نشر ثقافة العمل التطوعي.. التسويق والعلاقات العامة في الفعاليات الكبرى.. تغطية الفعاليات الكبرى.. مقدمة لإدارة عمليات الملاعب.. تطوير البرامج الرياضية التأسيسية.

التقييم

معهد جسور يعمل جنباً إلى جنب مع بعض الجامعات الرائدة في العالم لتطوير برامجه ودوراته.. فهو يعمل مع جامعة جورج تاون لتطوير الإطار الأكاديمي ولتوفير آلية الاعتماد لتلك الدورات.. ولقد تم تصميم البرامج متعددة الدورات على النحو الذي يضمن نقل قيمة هذه البرامج للمنتسبين الجامعيين أو العاملين وإلى شركائها الأكاديميين.

ستحتوي جميع برامج معهد جسور على الدراسة النظرية والتعليم التطبيقي لإعطاء المشاركين تجربة تعليمية وتدريبية ثرية ومفيدة.